

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_206097

UNIVERSAL
LIBRARY

Osmania University Library

Call No. T349.545
Accession No. 112K
Author వామనకవి. T 4019
Title సభిక్షుడు.

This book should be returned on or before the d
marked below.

తొలిసారి
500 ప్రతులు
1952

హక్కులు రచయితవి.

మూల్యం
రెండు రూపాయలు

ముద్రణ :
కల్యాణి ప్రెస్,
విజయవాడ.

మాణిక్యం

మధుర మధురమైన విశ్వమానవజీవిత వసంతానికి
మా “కల్పతరువు” తయారైంది. విజ్ఞాన శకుంతలు నాన్నా
దిగంతాలనుంచి వచ్చి అమృతకవితాగానం ఆలాపిస్తూ దీని సహస్ర
శాఖాగ్రములమీద మకరందపల్లం క్రుమ్మరిస్తాయి.

ఇది రసమనోహరలోకం. నిశ్శబ్దమహాజన మనస్తత్వాలు
మార్పుల్లోకి వస్తున్నప్పుడు వివిధరసప్రవాహాలు దూకులుపెడుతూ
పుండు.

ఇటువంటి విశ్వమహాజన పరిణామదశ రసగంగా ప్రవాహం
లోనే యీ రామాయణ భారతాలసారవంతమైన లంకాభూములై నై.
వీటిమీదే నేటిదాకా యెందఱెందఱో సాహిత్యకర్షకులు బంగారు
పంటల్ని రత్నాలపంటల్ని పండించి రాసులు పోస్తున్నారు.
ఈ “కల్పతరువు” కూడా యీ పోలాలగట్టుమీదే తలెత్తింది.
దీని కావ్య కొంత ప్రాంగ్రీత తరహాగా దిగింది.

అసలు కష్టసుఖాలు సమత్వదృష్టితో గ్రహించి, సహించి
జీవితాన్ని నడుపుకొంటున్నవాడు పురుషోత్తముఁ డౌతాడు. అంత
పురుషోత్తముఁడు తదేకదీక్షతో తాను విశ్వకళ్యాణం కొరకు
ఏదైనా ఆలోచించి అన్వేషించడానికి దిగినప్పుడు చెప్పనలవికాని
కష్టాలపాలై దిక్కుమొక్కులేని అడవుల్లో పడతాడు. అంతటి
మోరారణ్యకష్టాలగ్గూడా తట్టుకున్నప్పుడే గమ్యస్థానం తనకు

చూపించటానికి, తనను కృతార్థుణ్ణి గావించటానికి, విశ్వవిజ్ఞాన
 ఫాలలోచనుడైన జీనియస్ తోడుపడతాడు. కూలి రైతు శ్రమ
 జీవుల కష్టంతో స్వర్గలోకాన్ని భూలోకానికి తెచ్చేటందుకు “కారల్
 మార్క్స్” తత్వవేత్త తత్వాన్వేషణ చేసి చేసి పడరానిపాట్లు
 పడి పడి తుట్టతుదకు తనకు “ఎంగెల్స్” మహామహుడు తటస్థ
 పడి తోడుపడి తనను కృతార్థుణ్ణి చేసినట్లుగా, నేను చూపిస్తున్న
 రామాయణకథామార్గంలో పడరానిపాట్లు పడి పడి సీతాన్వేషణకై
 భయంకరారణ్యం గాలిస్తున్న శ్రీరామచంద్రుడికి త్రిలోచనుడైన
 శివుడు వీరాంజనేయుడుగా తటస్థపడి, సహాయపడి గమ్యస్థానానికి
 చేరుస్తాడు. అంటే మానవుడు నానా కష్టాల్ని సహించి చెక్కు
 చెదరని ఏకైకలక్ష్యంతో నడుస్తున్నప్పుడు పురుషోత్తము దౌతా
 డన్నమాట. ఇటువంటి పురుషోత్తముడే అవతారమూర్తియై విశ్వ
 మహాజన శాంతి సౌఖ్య జీవనాలకు దుష్టశిక్షణ, శిష్టరక్షణ, ధర్మ
 సంస్థాపన చేస్తాడు. ఇటువంటి అవతారమూర్తికి ఫాలాక్షుడైన
 పరమశివుడు దాస దాసానదాసుణ్ణి బహువినముడై దగ్గరకు
 చేరి సేవచేస్తుంటాడు.

అసలు సుగ్రీవుడు తనదగ్గర బంటుగావున్న ఫాలాక్షుడైన
 హనుమంతుణ్ణి తాను గుర్తించలేనంతకాలము బంటుగా వున్న
 హనుమంతుని కేవలం కోతిగా చూడబట్టి వాలిచేత తాను దెబ్బ
 తిన్నాడు. ఆమాదిరిచూడబడిన హనుమంతుడు తన దివ్యజ్ఞానత్రిలో
 చనముతో శ్రీరామ లక్ష్మణుల్ని అవతారమూర్తులుగా తెలుసుకో
 గలిగాడు. అట్లాగే స్థితప్రజ్ఞత్వంతో పురుషోత్తములై దివ్యజ్ఞాన
 చక్షువుతో రామలక్ష్మణులు హనుమంతుణ్ణి పరమశివుడుగా గ్రహిం
 చారు.

ఈ లోకంలో కొంతమంది విశ్వమహాజనసేవకోసం ఏకైకలక్ష్యంతో పడరానిపాట్లు పడి అడవుల్లో పడిపోతున్నప్పుడు పరమశివుడు ఏదో గ్రహించలేని రూపముతో వచ్చి దగ్గర దాస దాసాన దాసుణ్ణి చెప్పి అణకువతో సేవచేసి అపూర్వమైన సహాయం చేస్తున్నప్పుడు తెలుసుకోలేకపోతున్నారు. ఇది ప్రత్యక్షానుభవంతో చూచి చెబుతున్నవిషయం.

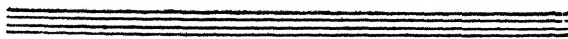
ఇటువంటి సమన్వయజ్ఞావభాగ్యంతో నేను పరమశివుడైన పీరాస్వామీజీ కటాక్షంతో లక్షి పద్యాలు వ్రాసి, యీరామాయణం చానసాగచేయ సంకల్పించుకొన్నాను. సంకల్పమాత్రమేగాక తదేకదీక్షతో రామాయణరచన సాగిస్తున్నాను. దీనికి కృతిపతులైన, మహాదాతలైన మైకాకింగ్ శ్రీశ్రీశ్రీశ్రీశ్రీ జీవియన్ నాయుడుగారు భగవత్ప్రీత్యర్థముగా శతసహస్రవిధాల నాకు తోడుపడి నాకు స్వామీజీ కటాక్షం అనంతంగా ప్రసాదించి పెట్టి శాశ్వతమైనజీవనం ప్రసాదించారు. శ్రీశ్రీ జీవియన్ నాయుడుగారికి వారి గోగినేనిభాగ్యలక్ష్మీమణి సంతానానికి పరమేశ్వరుడు దీర్ఘాయురారోగ్యభాగ్యము లిచ్చి రక్షించుగాతఁ అని నా శతసహస్ర భక్తి కవితాకిరణాలు అభిషేకించి ప్రార్థిస్తున్నాను.

ఆంధ్రబెర్నార్డ్స్ - వేదాంతకవి.

విజ్ఞాపన

నాచే రచింపబడిన యీ కల్పతరువులోని పద్యాలుగాని, భావాలుగాని, ప్లాట్సుగాని నా లిఖిత పూర్వకమైన అనుమతి లేనిదే ఎప్పురూ, ఎక్కడా, ఎవ్విధముగా తమ స్వంత లాభాలకోసం ఏ వ్యాపారాల్లోను వాడుకొనకూడదు. అచ్చొత్తించకూడదు. దీనికి వ్యతిరేకించినవారు నా నష్టముక్రింద నేను తెచ్చు సివిల్, క్రిమినల్ చర్యలకు బాధ్యులగుదురు.

కవితాసంస్థానం } ఇట్లు
విజయవాడ. } ఆంధ్రబెన్సాన్స్ సా-వేదాంతకవి.



కృతపతి



ఘనాధార పెకారింగ్ శ్రీ తీవీయన్ నాయుడుగారు.

కృ తి ప తి

మైకాకింగ్ : జీవీయస్ నాయఁడు

శ్రీకావ్యేంద్రిర వేంకటేశ్వరుని
రాజీవాజ్ఞానిం గొల్చి లో
కైకశ్రీలలనాలలామ దిషణా
హేలామణి శ్రీ కళా
ప్రాకార శ్రుతిపక్వవిశ్వమహతీ
రాగామృతాంభోధి మా
మైకాదీకుని గోగినేని కుల
హర్య శ్రీపతిం జేయుతన్ ॥

ఇంత దిగంతకీర్తి సుమియించి
సమస్త ధరాపురంధ్ర సం
క్రాంతియొనర్చు జీవీయసునాయఁడు
తావక దర్శనమ్ము వే
దాంతకవి ప్రదర్శనము నచ్చెరువో
సుముహూర్త మిద్ది ది
గ్దంతులు వజ్రహారములు గైకొని
నీ మొగసాల విల్వగా ॥

ఎవ్వని కకుబంత హేమంతకీర్తి
 శుభ్రజ్యోత్స్నకు మురిసిపడనివాఁడ
 ఎవ్వని ఘనవజ్రహిమలైనిభరత్న
 కోటలయిన లెక్కఁగొననివాఁడ
 ఎవ్వని విద్వన్మహిమ కథామృతరురికేని
 కొట్టుకొనుచుఁ బోనివాఁడ
 ఎవ్వని సౌందర్యహేలావిల్పానైక
 భోగములకు పొంగిపోనివాఁడ
 శత సహస్రకోటి సువర్ణసదమల శత
 పత్రసుందరీసుణిఘృణీ ధాత్రికైన
 పట్టువడనట్టి వేదాంతవాణివిభుఁడ
 నీ యశ మదేమొ నను దెచ్చె నాయుఁడయ్య॥

నీ హృదయం బదెట్టి నవసీతము
 వెట్టి తయారుఁజేసెనో
 మోహనరూపురేఖలు గుబుళ్ళను
 బెట్టి సుఖైక దివ్య స
 మోహనశక్తి కుల్కు నగు
 మో మొలికించెడి వాగ్విలాస స
 న్నాహములెల్ల జీవియసునాయుఁడ :
 యెంత యమూల్యరాసురో ॥

ముసినవ్వు బంగారు పూలరేకులమీద
 మీ పేరు లిల గుసుమించెనయ్య
 బ్రహ్మాండమైన వజ్రాలవాహినిపైన
 మీ జాతకపునొక మెఱసెనయ్య
 మహిపైన నేడు కోటి హిమాలయమ్మలై
 మీ కోటకొమ్మలు మించెనయ్య
 వితరణవీధి కల్పతరువు శాఖలై
 మీ కరములు పైకి దూకెనయ్య
 మీ యఖండ యశోమహనీయ దివ్య
 నవ్య కలశపాథోరాశి నాట్యములకు
 భూనభోంతరాళములు మాత్రోగెనయ్య
 జీవియన్ నాయుడా! మీకు చెల్ల రెవరు ॥

భువిపై వేంకటసుబ్బయాభిధ :
 జనంబుల్ మెచ్చగా మోలిలాల్
 ధవుఁ డార్జించిన కోట్లకంటె నవరత్న
 శ్రీ సుధాంభోధిగా
 జవహర్లాలను గాంచి సద్యశము
 దేశాలన్నిటం నింపిన
 ట్టి వికాసమ్మన గొప్ప జాతకము
 వట్టెం నీకు నీకోటకు ॥

ఏ యుగమం దెవండు గడియింపని
 నింపని వజ్రరాశి బా
 బో: యిక కృష్ణయొద్దపయి బోతువు
 చూతువు విశ్వభాగ్యల
 క్షీయుగశంబు క్రొంబసిడి మేరువు
 వోలె మనంబు; జీవియన్
 నాయుడ! భాస్క రోదయవనాలుసుమా
 తొలికోడి గొంతులో ॥

లక్షలు కోట్లు నీ పదతలంబున
 నెక్కడ దాగియున్నవో
 అక్షయమైన తావక మహత్తరజాతక
 వజ్రరేఖలై
 లక్షలువెట్టి కట్టిన కానిలయంబులు
 నీదుపేర పెన్
 రక్షణకల్గి జీవియసునాయుడ
 నేడు మఱెన్ని వెల్లెనో ॥

తీయని తెనుగడ్డ గణుతించెడి
 పేరునబడ్డ జీవియన్
 నాయుడు జీనియన్ ప్రజకు నాయకుఁ
 డింక ధనంబుహెచ్చి మై
 కాయుగరాజరాజ ఘనకౌశల
 పేశల విశ్వకార్యధౌ
 రేయుడు మానికొండ పెనురేగడ
 మీగడఁజేయు కీర్తితో ॥

నకలుగ నేడు జీవియసునాయునితో
 మన గడ్డపైన కో
 టికి పడగెత్తి కీర్తి నివటిల్లెడి
 పెన్ధనతల్లజుండు లె
 క్కుకు నొక్కడైన కన్నడఁడు; కన్నడుచో
 విక ఆంధ్రరాష్ట్ర సి
 ధికి మనమే ప్రదక్షిణము దీనముగా
 నొనరించఁబోముగా ॥

అందతిలోని జీవి యొక్కతైనను
 కాందతిలోని జీవి గో
 విందగతుస్సనుం, ఘనవివేక
 ధనుర్విభవైకదారుణీ
 నందనమందు జీవియసునాయునిలో
 గల జీవి యస్సనున్
 వలద శతాబ్దముల్వఱుప బంగరు
 వెన్నెల రేకులెత్తఁగా ॥

కడవకుఁగొల్తురేని త్రిజగంబులు
 వట్టని గోగినేని వం
 గడమున దేల్చు సదృశము నాల్గు
 యుగా లిక చాలవేమొయె
 క్కడయిన తత్కులైకమణికమ్ర
 వినమ్ర మయాఖండైన నా
 యఁ దడుగు వెట్టినం పసిడియై
 మడుగుల్వడు పున్నెమెట్టిదో ॥

“జీ”యను గౌరవాఖ్య తమ చేరువ
 కెప్పుడో యింటిపేర శ్రీ
 ఛాయగ వచ్చె “పీ”యను ప్రశస్తి
 మహావిజయైకభేరితో
 మీ యిలువేల్పుపేరనుసుమీ
 యపుడెప్పుడో వచ్చె,నింక యస్
 న్యాయము నీదుపేర శుభమానని
 వచ్చెను జీవీయన్ ప్రభూ ॥

నా కవితాప్రసూన నయనంబులలో
 భవదీయ మాధురీ
 పాకము కరిగిపోసిన ప్రపంచ నియంత
 మతెంత చాతురీ
 దీక్షుశలుండొగాని తియ తీయని
 నీ శుభసుందరాకృతిన్
 రేకయి కల్వరించి కనుతెప్పలు
 వాల్చుదు జీవీయన్ ప్రభూ ॥

మది నెంతో తనకోసమై “పలకనామా
 పాలెసుం”మించిన
 ట్టిది కట్టించెడి చిట్ట వీ వనుచు
 దృష్టిం నీపయిం బెట్టుకొ
 న్నది నా కావ్యకళాకుమారి షెటి
 యన్నం బేమిటోగాని ము
 ట్టదు నిన్నొచినదాది కమ్మకులశ్రేష్ఠా!
 కొంచె మోదార్చుమీ ॥

ఇది బృందావనమందుఁ బూచిన కళా
 హేలావిశాలాక్షి కం
 పె దిలాసాగలదై వసంతమృదుకంఠిం
 మించు రాగామృతం
 బు దిగంతంబులదాఁక నింపినదియై
 మోహంబుఁ గొల్పించి నీ
 మెదడుం దేటఁగఁజేయు జీవియసుస్వామీ !
 నా సుతం సాకుమీ ॥

రాములు రాయలై రసపురందరులై
 దయఁబెంచి యీ కవి
 స్వామి పసిండిపంట రఘువంశముతో
 గొలిపించి సద్యశో

రామసహస్రకోటినవరత్నకళా
కమనీయరాశి యీ
నాముగ నిచ్చె జీవీయసునాయుడ
నీకు పరిగ్రహించుమీ ॥

ముసిముసినవ్వులో విజగఁబూచెడి
కమ్మని మల్లెపువ్వులోఁ
బసిఁడిగఁ బుట్టి నా కవనబాలిక
నీ మృదుమాధురీ కళా
కుసుమ పరీమళమ్ములను గుప్పగ
వచ్చినదయ్య! నీ కృపా
రసమున జూచుచో బ్రతుకురా!
శుభసుందర! జీవీయన్దొరా ॥
కృతిపతివై నందన క
ల్పతరువు నీ యింటిముందు బ్రహ్మాండముగా
లతలల్లించితి నీ కే
మి తక్కువయ! నాయుడయ్య! మేరువువయ్యా!

కవితా సంస్థానం }
విజయవాడ }
9—1—52 }

‘ఆంధ్ర బెర్నార్డ్స్ షా’
వే దాం త క వి

సాక్షాత్కారం

శ్రీరామ లక్ష్మణులు లో
కారాధ్యులుగా నరణ్య మా భూసుతకై
మోరశ్రమ గాలించుచు
హైరానయి వచ్చుచుండి రాశలపాలై.

1

చెకచెక సాగుచుం గటికచీకటిలో
బడినట్టి బ్రహ్మ సృ
ష్టికిఁ దొలికోడికూఁత నవజీవమువోసి
ప్రయాసతోడ దా
డికిఁ గడలించుచుండఁగ స్మరించుచు
లేచిన కాకిగోలతో
తికమకయై ప్రభాత సుదతీమణి వచ్చె
విభూషితాంగియై.

2

కిష్కింధాపుర సార్వభౌముఁడగు
 సుగ్రీవుండు పెన్పీతితో
 కుష్కిభూతశరీరుఁడై గడపి రోజుల్
 ఋష్యమూకమ్ముపై
 నిష్కాపట్యమనస్కులై చనెడి
 ఊటీపాలురం గాంచి త
 త్కిష్కింధాపురి వాలియేమొ యని
 చింతించెం భయభ్రాంతితో.

3

జీవములన్ని యొక నఱచేతికిఁ
 గైకొని కుందుచున్న సు
 గ్రీవుని జూచి మారుతి పరిభ్రమఁ
 జెందకుఁడంచుఁ బల్కి త
 ద్భూవరు లెవ్వరో కని విభూ !
 యరుదెంతునటంచు నేగె వి
 ద్యావినయమ్ముతో మృదుసుధారస
 గానముతో వినఘ్రుఁడై .

4

భువనము గోటనెత్తెడి యపూర్వ
 మహాబలవంతుఁడై స్వధ
 ర్మ విజయుఁడై జగాన హనుమంతుఁడు
 నిర్మల రాజభక్తితో

స్తవములొనర్చి భద్రగిరిచంద్రుని
 చల్లని ప్రేమభాగ్యముల్
 కవనము లల్లి మంజులకళామృదు
 గానములెల్ల జేసెరా.

5

కోరికలేనివాఁ డయినగూడ
 యజస్రము రామసేవతో
 తీరిక లేనివాఁడయి, విధేయతగాఁ
 గడగండ్లు నైచి మి
 న్నేరులు లేపు వానరుని కే
 నరుడైననుగాని త్రాసులోఁ
 బేరున కింక తూగఁగల వీరుఁడు
 కాగలఁడా ధరిత్రిపై.

6

కడు సంరింభముగా నయోధ్యదొర
 యీ జ్యే రాజ్య పట్టాభిషి
 క్తుఁడు కాఁబోయెడివేళ తండ్రి వరవాక్కుల్
 బీరువోకుండ కా
 అడవుల్ వట్టుటజేసి యింత కపిర్నాజె
 వెల్గు పీఠాంజనే
 యుఁడు గానంబున రామభక్తిబల
 ధుర్యుండై ప్రశంసించెనా?

7

రత్నమాణిక్యకిరణ తోరణమ్ములు
 రామనామాక్షరధామనిధులు
 వింధ్య హిమాలయ విద్యాధరఘులు
 భద్రాచలస్వామి భజనపరులు
 గంగాతరంగ తురంగమాతంగాలు
 పట్టాభిరాముని వారువాలు
 కాంతారకమనీయ సంతానభాగ్యాలు
 జానకీపతి వజ్రశాసనాలు
 దివ్యబృందావనసరస్సు దిగులువడెడి
 రాఘవేంద్రచరణ సువర్ణకమలాలు
 ప్రాణములు నా కటంచు పరవశమంది
 యింత హనుమంతుఁ డడవి గల్లంతుపెట్టె ॥ 8

తరువుల్ నై తము భక్తిలోఁ బరవశత్వం
 తొందెనోయేమొ,వా
 నర శార్దూలముతో సమానముగ
 బల్ నాట్యమ్ములం సల్పుచున్
 గురిపించెం సుమవృష్టి రామవిభునిం
 గొండాడి,త ద్దివ్య సుం
 దరసున్నీగ్ధకిశోరమూర్తి యిఁకఁ
 గంటంబడ్డ యెట్లుండునో.

ఫెళపెళ చెట్టుచేమలు కపిప్రము
 ఖం దెగఁబడ్డ వెంటనే
 గళమును విప్పి చెప్పిన వఖండ
 మృదంగ తరంగ ఛంగిమం
 బులు, నెలయేటి కన్నెలకు; ముద్దులు
 పూచెడిరీతిగా జయం
 బులు మృదుగీతికామధురముల్
 చిగిరించె కళాశకుంతముల్

10

ఆ రాముఁ దెంతవాఁడో
 ఆరామముగా నరణ్య మాహ్లాదముతో
 వీరాంజనేయుఁ డెత్తఁగ
 భేరీభాంకృతులుచేసె భీకరమృగముల్

11

ఈ కపికుంజరుండు భజియించెడి
 చల్లని రామనామ సు
 శ్లోక సుధాస్రవంతి నవశోభితమై
 ప్రవహించి సర్వ లో
 కైకమనోజ్ఞమై గహనమెల్ల
 మహేంద్రమహోత్సవంబుతో
 నాకమొనర్చె దాశరథి సమ్మీన
 తమ్ముఁడు వచ్చుచుండగా "

12

సీతాన్వేషణకై సహోదరునితో
 శ్రీరామచంద్రుండు వి
 భ్యాత శ్రీ శ్రవణాదు సాచుకొని
 ఘోరారణ్య మార్గశ్రమం
 బేతన్మాత్రముగూడ చూచుకొన
 కుం డేతెంచుచుండంగ,దా
 పైతన్మారుతి రామగానమ్మదు
 గీతాలాపనల్ తాకెరా ॥

13

వినిపించి రామనామము
 తనిపించి మనోజ్ఞగాన తారుణ్యము త
 జ్జనకాత్మజ చిక్కిచ్చట
 వినిపించని చనిరి వారు కడువేగముతో ॥ 14

రామాసద్గుణధామసీ కరుణ
 సంప్రాప్తించు తే జన్మకో
 రామాయన్న కపీంద్ర సంస్తతులు
 శ్రీరాముండు తల్లక్ష్యుణ
 స్వామిం విన్ననె, సీతకంఠ మనిపించం
 జొచ్చు విభ్రాంతినిన్
 రామస్వామి పదారవిందములు
 కంఠారము పూజింపగా ॥

15

సంగీతాగమదైవమైన హనుమ
 స్వామి ప్రమోదయ్యుతో
 పొంగుల్ వెట్టెడి రాగజాహ్నువి కళల్
 పుష్పించి క్రొత్తావి గు
 ప్పంగం కమ్మని పంచమస్వరముతో
 టావి చె రాముండు సా
 రంగస్థాయిని జానకీరమణి
 గాత్రంబంచు నాత్రంబుతో॥

16

శ్రీరామ దర్శనము మా
 ఘోరారణ్యముల తెచ్చి కూడునొ యనుచున్
 మారామువెట్టు చిట్టుల
 భూరమణుని నడ్డగించె పొదరిం దెన్నో॥

17

సీతమతల్లి జాడ సరసీరుహ
 నేత్రుడు చూడఁబోవు పె
 ల్లాతురతో నికుంజనిలయావళినిం
 బతిమాలి యెంతయో
 చేతము తల్లడిల్లెడియుసిం జనగా
 హనుమన్న తీయు సం
 గీతము డెంద మింక తటిగెం జెటిగెం
 పెనుఱుపకోతగా॥

18

మధుర మధురమైన మామిడిపండులో
 రామనామము తీపి రాదురాదు
 ఘుమఘుమలాడెడి కుసుమగుచ్ఛంబులో
 రఘువీర గంధంబు రాదురాదు
 భళభళా మెఱసెడి తారకాధిపతిలో
 రామచంద్రుని చల్వ రాదురాదు
 వడివడిగా దుమికెడి యేటి పరుగులో
 రామకటాక్షము రాదురాదు
 కేల నవలీల కోటి హిమాలయాలు
 పాఱవై చెడి కోదండపాణి ముందు
 మేదినిబలగర్య సమీరుఁ డెవఁడు ?
 రామునికి రాముఁడే సాటి భూమిపైన॥

19

అతఁడే నా యిలువేల్పు నిక్కముగ
 నా కాతందె లోకైక న
 న్నుత సమ్మోహన చక్రవర్తి యతఁడే
 నూల్వాసి పేర్వాసి న్యూ
 నతలేకుండ వెలుంగు నా భువన
 మందారప్రసూనోదయ
 ప్రతిభావంతుఁ డనంతకోటి జగదా
 రాధ్యుండు రాముండురా॥

20

ఇ ట్లాత్మారామస్తుతి
 చెల్లెక్కి యొనర్చి మోడ్చి చేతులు కపి స
 మాట్లుండ రామచంద్రుడు
 పాల్చె సాక్షాత్కరించె వరలక్ష్మణుతో॥ 21

వనచరుడైన వానరుడు భక్తి
 రసాబ్ధి నిమగ్నుడై చెలం
 గినకతముం బరాత్పరుడు కేవలముం
 నరుడై మహాబవీ
 వనరుహకోటిమధ్య పలుబాముల
 పాలయియున్న హేతువున్
 గనుగొని విశ్వమోహనముగాఁ బులికించె
 నజాండభాండముల్॥ 22

శిల లేడ్చి జీవనదులై
 చెలువారెడి రామనామ జీవనములతో
 బలశౌర్య భక్తిభాగ్యము
 చలదిత్తపు కోతి కిచ్చి సాకినవేమో॥ 23

వాలము మూవుపైన కరవాలముగా
 ధరియించి వీర లాం
 గూలుఁడు కేలుమోడ్చి కకోటి
 హిమాలయదేహపుష్టి మా
 ర్మాలను దాచిపెట్టి కనుబొమ్మలు
 నస్త్రతనిచ్చు నొంటి మో
 కాలును వంచి కూర్చుని జగాలు
 చిగిర్చు జపాలు సత్సేరా॥

24

ఈ హనుమంతుఁ డంత జగదేక
 పరాక్రమవంతుఁడై మహా
 బాహువులం విసమ్రతగ వంచి
 నుతించి సహస్రవిశ్వ స
 మ్రోహనరూపమైన నగుమోముని
 రామునిగాంచి భక్తి సం
 దోహము వెల్లువై దుమికి దూకెడి
 గానముఁజేసె హాయిగా॥

25

ఎన్ని యుగాలనుంచి గడియించిన
 భక్తిరసప్రవాహమో
 కన్నులపండువైన త్రిజగత్ప్రభు
 వక్కడ కాలుమోపి లో

కోన్నతశక్తిః జూపి సుముఖోజ్వలఃదై
తీలకిం నుతనే
మిన్నును ముట్టె భీకర సమీరకుమార
వినోది హర్షముల్॥

26

ఆ పవనాత్మజుండు కుసుమాంజలితోః
బ్రణతుల్ ప్రపుల్లవా
ణీ పదకింకిణీమృదుమృణీమకరంద
మరం బిందువుల్
తీపిగనిచ్చి మెచ్చుచు విధేయతగా
దరినిల్చి రామచం
ద్రాః పరమాగమాదిమునిరాజ
మహేంద్ర యటంచు మ్రొక్కెరా॥ 27

కోతిని రామచంద్రః నినుగొల్పెడి
నిల్కడలేడు నీదు వి
ఖ్యాతచరిత్రగాంచి కొనియాడెడి
మంజులవాగ్వీలాస మీ
కోతికి మచ్చుకైన కనుగొంట క
దెచ్చట కానరాదు; నం
ప్రీతిగ మోతు మూపుపయి విశ్వముః
జూచెడి వేడ్కయున్నచో॥

28

T349.545
VI2K T4019

అడవులు వట్టి యే చదువులంటని
 గిట్టని కోతిజాతిలో
 జడుడను నేను రాఘవ! నిజమ్ముగ
 నీ పదపంకజమ్ము లె
 ప్పడు తలఁదాల్చినట్టి కరముల్
 గలవాఁడను; నాదు రాకతో
 గడగడలాడి వేడు తరుకాండము
 విచ్చిన పూలగొంతుతో॥

29

నేఁ డిటువంటి వానరుని
 నీ వెటు లెంచి, దయారసమ్మునఁ
 జూడగ వచ్చినాఁడవా మేనోహరరూప;
 జగన్నియంత! నా .
 గూడలు వంగిపోయె,
 తలక్రుళ్లెడి నా పొగరెల్లజారె; నో
 రాడుటలేదు మ్రాన్పడె నజాండము
 తావకదర్శనమ్ముతో॥

30

ఆ రామ లక్ష్మణులు త
 ద్వీరాగ్రణియైన మారుతి ప్రస్తుతినిఁ
 పేరిమి పెనవేసిరి వి
 స్తారాశ్చర్య చకితులయి సంభ్రమమతులై ॥

31

తమ వృత్తాంతము విన్నవించుట కయోధ్యా
 స్వామి యాజ్ఞాప్రభు
 త్వముచే లక్ష్మణుఁ డెంతయో ముదముగాఁ
 ద ద్వానరస్వామినిన్
 సుముఖత్వంబున జూచి యిట్లనియె నో
 సుశ్లోకమూర్తి! త్వదీ
 య మహాత్యమ్ములు మా కగోచరములై
 చూశ్చర్యముం గొల్పెడిన్॥

32

వానరపుంగవా: కనుల పండు
 వానరై త్వదీయ దర్శన
 జ్ఞానము; రామనామ జపసౌఖ్యము
 తో గహనమ్ము దివ్య సం
 తానవనమ్ముఁ జేసితివి; తావక
 నాడుముఁ జెప్పి యుందుగా
 వీనులవిందు నేయుము వివేక
 ధనుర్బల కార్యసాధన॥

33

ఓ కపిరాజసత్తమః! మహాన్మతమైన
 త్వదీయ దివ్యసు
 శ్లోకము మే మెఱుంగము త్రిలోక
 పవిత్రచరిత్రమూర్తియై
 యీ కమనీయగాత్రుఁడు మహీసుతతో
 బిత్తువాక్యమేలగా
 భీకరకౌననంబులకు పేడుకతోఁ
 జనుదెంచె వింటివా?॥

34

ఈ పిత్తువాక్యపాలకుని కే
 ననుజుండతదీయధర్మవి
 ద్యాపరమేశ్వరాజ్ఞతలఁదాల్తునదా
 కలలోనగూడయే
 పాపమునైన నైపనిపుపారసమూర్తి
 కపీంద్రః తన్మహా
 జ్ఞోపతి ధర్మపత్నిని నిశాచరు
 లెత్తుకుపోయినారయా॥

35

కోసలదేశనాయకుని కూరిమి
 బిడ్డఁడు పీఠలోకవి
 శ్వాస మహాన్వయంవరసభా
 శివబాణ విలుంతనక్రియా

భానుఁడు సూర్యవంశ గుణభాగ్య
 విలాసుఁడు రామనామ స
 చ్ఛాసన సార్యభౌముఁడు నిశాచర
 మాయకు తెల్లఁబోయెగా॥

36

కోదండరాముఁ డీతఁడు
 వేదండ బలాధ్యులైన వీరులనెల్లన్
 కోదండముఁదీసి భలే
 పూదండలు నేఁగలండు పుట్టెలనెల్లన్॥ 37

అంత ధనుర్బల ప్రముఖుఁడై
 గహనాంతరసీమఁజొచ్చి ది
 గ్దంతుల గుండె దద్దరిలు కష్టముతోర్చి
 యమాయకుండుగా
 వింతను పర్ణశాల పరివేష్టితుఁడై
 విజధర్మ పత్నితో
 సంతసమొంది కాలమును జక్కఁగఁ
 బుచ్చెను నేను గొల్కగా॥

38

క్షౌజనయిత్రినోములు పసందుగ
 ముందుగఁ పండఁజేసి, య
 వ్యాజకృపాప్రపంచ జనకాత్మజ
 చల్లని జ్ఞానమాతయై
 రాజకళాప్రసన్న రమురామ
 పదాబ్జయుగమ్ము రేఁబవల్
 పూజలొనర్చుతల్లిని ఖలుల్
 దనుజాధము లేమిచేసిరో॥

39

ఎవఁడో బంగరులేడియై మెఱసి
 మ మ్మెంతో విచిత్రంబుగా
 నఁమానించఁ దలంచి జానకిని
 గర్వాంధుండు గొంపోయె; దా
 నవులం దింత దరిద్రులుందురని
 యేనాఁ దేము భావించలే
 దు వివేకాగ్రణిః తచ్చురద్విషుని
 గూల్తుం రామబాణమ్ముతో॥

40

వాయువు ముజ్జగముల దీ
 ధ్వాయువుగా జేసి దిగ్జయ జటాయువుడై
 త్యాయువుఁ దీయంజాలక
 నాయనఁనా తల్లిజాడ నయముగఁ జెప్పెన్ 41

లంకాపట్టణ సార్వభౌముఁడట,
 నిర్లక్ష్యస్వభావైకదు
 ర్హంకార ప్రళయాట్టహాస ఘన
 మూర్ధస్యందటా; దిక్పతుల్
 పంకా లాగెడి బంటు లైరట;
 ప్రతాపశ్రీదళగ్రీవుఁడై
 జంకించెంగదటోయి లోకము
 ధనుష్టంకార శౌర్యమ్ముచే॥

42

భూసుత నా జడుండు కొనిపోయె
 నటంచు జటాయు వేమిటో
 వాసన యించుకంత పసిబట్టి
 వచించెను, వానరేంద్ర! వి
 ఙ్గాసధనుండ పీవు సహవాస
 మొనర్తుము; రావణుండు సిం
 హాసనబ్రష్టుఁడయ్యెడి మహా
 సుముహూర్తము వెటు శీఘ్రమే॥

43

సౌమిత్రి మిత్ర నీతిని
 రామాంఘ్రి సువర్ణదివ్యరాజీవముతో
 ప్రేమాస్పదముగఁ గైకొని
 భీమాకృతిచే స్థవంగవీరుఁడు వలికెన్॥

44

దాశరథీ నమోస్తుః భవ తారకనామ
 నమోస్తుః ధర్మ సం
 దేశ మనోజ్ఞమూర్తిః నవనీత
 కృపారసచక్రవర్తిః యే
 దేశమునందు మా జనని తేలివగూడ
 యమాంత మింక త
 దేశము మొత్తమెత్తి భవదీయ
 పవమ్మలముందుఁ బెట్టమే॥

45

శతసహస్రకోటియుగాల జన్మలెల్ల
 ధారఁబోసి త్వద్ధర్మనార్థమ్ము నింక
 కలరు వానరప్రభులు నాకంటె బలులు
 వారిముం దేను నలుసును పరమపురుష॥

46

హనుమఁతుండని యాంజనేయుఁడని
 నా కా రెండుపేర్లుండె; నం
 దన మూర్ధస్యనిగా నొనర్చిన
 జగత్ప్రాణుండు నా'తండ్రి, న
 చ్చిన సుగ్రీవుఁడు నాకు తేఁకు వను
 వాసింగన్న శ్రీ యంజనే
 మణి పాదమ్ములసాక్షి దైవ మిల
 రామస్వామి వ న్నేలుఁడీ॥

47

గీతాంజలితో మృదు సం

గీతామృత రసతరంగిణి కెరటములతో
వాతాత్మజుఁడు కొలువ సం

ప్రీతాత్మం దైయయోధ్యతేఁడిటులనియెన్ 48

హనుమాతావక దివ్యవర్చనము

బ్రహ్మనందముంగొల్పె. ని
ర్జనఘోరాబలితోన నింత కరుణార్ద్ర

న్నేహభాగ్యైక జీ
వనముం గాంచము మేము; నీపగిది
యాపద్బాంధవుం డింకలే

దని బ్రహ్మాండములెల్ల త్వచ్ఛరితముల్
ధ్యానించు ముక్కలముల్ ॥

49

హనుమన్నా! వినుమన్న! మేరువులు

నూరైనం సరే యొక్క మి
త్రునితోఁ దూగవు. మిత్రు లింక పదినూర్లుం
నిండినంగూడ యొ

క్క నిఖారైన దయాభితోడఁ దులఁ
దూగంటేరు; లోకైక పా

వని: తత్రేమపయోధి తూగ దిల
నాపద్బంధుతో నమ్ముమీ ॥

50

చుట్టాలు బంగారు కొట్టాలలోఁగాని
 చుట్టటికము తిగ్గబెట్టరయ్య
 ఇల్లాండ్లు మైనిండ హేమంబిడినగాని
 అనురాగ మొల్కఁబోయరుకదయ్య
 అన్నదమ్ములు కల్మి యడుగకుండినగాని
 తోడయి మర్యాద చూడరయ్య
 బిడ్డ లాడెడి యాట దొడ్డదనినగాని
 వేడ్క నన్నముఁ బిల్చి పెట్టరయ్య॥ 51

కన్నవారు సంతతిసుఖ మున్నగాని
 కనులపండువై కాలమ్ము గడుపరయ్య
 మిత్రునికి మిత్రుఁడైన ప్రేమింతురయ్య
 అంజనేయ! ఆపద్బాంధవాభిధేయ॥ 51

సకలై శ్వర్యకళా విరాజితములై
 సౌందర్యసౌఖ్య ప్రదా
 న కథాసౌధబుధావలంబనములై
 నానాపురశ్రీలు ఖ
 ర్చుకు వర్ణిలై నుగాని మచ్చు కొక
 పూజ్యం డింక నీమాడ్కి కం
 డ్లకుఁ గన్పించకపోయె మారుతి!
 కృపాలావణ్యవరాన్నిధి॥ 52

వనవాసంబులు మీకు, సుందరకళా
 ప్రాకారశృంగార ది
 వ్యనివాసంబులు మాకు, వానరవిభూః
 త్వద్భాగ్యయోగ్యమ్ములై
 న నివాసమ్ములు కూర్చు మానవులపైనం
 గౌరవంబేల ? స
 జనసాంగత్యము మారుతాత్మజః
 భవత్సన్నిధ్యమం దున్నదే॥ 53

బృందావనోద్యానమందానిలాస్థాన
 సౌఖ్యంబుకంటె నీ జాలి మేలు
 అమృతమందాకినీభ్రమరగీతాలాపః
 భాగ్యంబుకంటె నీ పలుకు మెఱుగు
 త్రిభువనసౌందర్యదివ్యతేజస్వినీ
 నాట్యంబుకంటె నీ నడత రెస్స
 బ్రహ్మాండకీర్తిదీప్యచ్ఛౌర్యకార్య
 శుభ్రజ్యోత్స్నకంటె నీ భక్తి గొప్ప॥54

శతసహస్రకోటి స్వర్గచక్రవర్తి
 వజ్రవైడూర్యరత్న సంపదలకంటె
 నీ మహాదర్శనమ్ము పున్నెములసౌమ్ము
 అఘవినాశాయః శ్రీప్రసన్నాంజనేయ॥ 54

ఆనందాశ్రువు లిట్లు చల్లని ఘన
 క్యాముండు రాముండు నె
 మ్మే నుప్పొంగెడి వాయువందనునిపై
 మిన్నంటి వర్షింపఁగా
 ఏనాఁడో పడియున్న మోక్షసహితం
 బెన్నో యిగుళ్లైత్తి స
 న్మానించెం రఘురామమూర్తిని కళా
 మాణిక్యపుష్పాలతో॥

55

రాముండు నీలమేఘ
 క్యాముండు కృపాకటాక్షిసాందర్యకళా
 ధాముండు కౌగిట మహా
 ప్రేమాస్పదుడై కొన కపివీరుం డనియెన్॥56

మఱచితి రామచంద్ర యింక మైథిలిమాట,
 క్షమించుడయ్యః ద
 గ్గఱ కడుదెంచినారు, గుణగణ్యుఁడు
 నా యెక్కిమీడు కోటి వా
 నరభటు బున్నవాఁడు భువనంబున
 మీ చెలికాఁడు కాగలం
 డరయుఁడు స్వామియంచు హనుమ న్నటు
 గైకొనిపోయె భక్తితో॥

57

ఈవిధ మాంజనేయుఁడు విధేయుఁడుగా
 రఘురామనామ గీ
 తావిభవోజ్వలుండగుచు దాశరథిం
 భజియించి భక్తితోఁ
 ద్రోవను రామలక్ష్మణులతో
 నరుదెంచుట లేచి చూచి సు
 గ్రీవుఁడు భీతితోడ వణకెం తరువుల్
 కురిపించె పుష్పముల్॥

58

హనుమంతుం డభయమ్మునం బరవశుండై,
 బల్ ధనుర్దారులై
 వెనువెంటం బఱతెంచుచుండెడి మహా
 వీరావతారమ్ములన్
 గనుచుం గంకులువేయుచుం మధుర
 విన్యాసమ్ముతో వచ్చుచి
 క్కును సుగ్రీవుఁడు సూచి త్రుళ్లిపడి
 దూకుల్వెట్టె భీతాత్ముడై॥

59

ఆ సుగ్రీవుడు కంపితాంగుడయి
 శాఖాగ్రంబునుంచిట్లు వి
 న్యాసముల్ పలుమాడ్లుజేసి భగవ
 ద్యానమ్ము ధన్యాసితోఁ
 జేసాగం గపికోటి యచ్చెరువునం
 జీరంగ భల్లూకరా
 జాసీనుండయి మెల్లఁగాఁ బలికె
 దైర్యనైర్యగాంభీర్యమూర్॥

60

కపిరాజా! భయమేల? నీ బలము
 ని న్గనెట్టు కొన్నట్టి నీ
 కపినై న్యమ్ము త్వదీయప్రాణహితై
 గర్వించుచున్నట్టి మా
 విపులాఖండలశౌర్యమండలము
 భావింపంగ సామాన్యమా
 యిపుడే తద్బలశాలి వాలిపని
 నీ వీక్షింతు వాలింపుమా॥

61

అని యోచారెప్పడి జాంబవంతుని
 యసాధ్యంబైన వాక్పౌర్యగ
 ర్జన సుగ్రీవుని చెంతకోతి విని
 హాస్యంబైన మా పెత్తియి

ట్లనె; మున్న బలకాలి వారి మన
 నైన్యాలన్ని చెందాడి త
 ర్మిననఁ దింతటి వీరవా క్కెచట
 దూరెం స్వామి వాక్రుచ్చుమీ॥

62

అమాట క్కొక్కపెట్టున
 నామాలకపుల్ పకపక నవ్వంగ కపి
 స్వామి చిటునవ్వు నవ్వెను
 భూమీశునివెంట ముఖ్యమువిదూషకుఁడై63

రామునితో ధనుర్బల పరాక్రమ
 కేసరియైన లక్ష్మణ
 స్వామినియుంచి బంటువలె వాయు
 సుతుం డటు ముందుసాగి సు
 త్రామునితుల్యుడైన కపిరాజు
 సమీపముఁ జేరినామటం
 చా మహితాత్ములం సుమలతాసనులం
 బొనరించి యిట్లనెన్॥

64

వీరాగ్రేనరులార : కైకొనుఁడయా
 విశ్రాంతి యిచ్చోట వి
 స్ఫారప్రేమసముద్రుఁడైన ప్లవగస్వామిం
 భవత్పాద పూ
 జారాజీవకళాద్విరేఫకవితా
 సామ్రాట్టునింజేసి స్వా
 మీ : రామప్రభు నీదు దర్శనము
 నేయింతుం గటాక్షించుదీ॥

65

అని రఘురామచంద్రుని దయారస
 భాగ్యముతో సమీర నం
 దనుఁడు మహాప్రమోదకవితా
 మహితార్థవరత్నవీచికా
 మనుఁడయి లేచి దండమిడి గ్రక్కున
 నేగెను నొక్కగంతుతో
 వనచరుఁడైన వానరుని భక్తికి
 లోకము లజ్జఁబొందగా॥

66

భయవిభ్రాంతి యెడందరాపిడి మహా
 బాధించి వేధించి యే
 ప్రయవాక్యంబులు వీనుల్లంబదక
 సుగ్రీవుండు కూర్చుండి ని

శ్చయ మాలోచనచేయుచున్నతటి
 నుత్సాహంబుతో వచ్చి సఁ
 శయవిచ్చేదమొనర్చె మారుతి కపుల్
 సంతోషముల్ నెందగా॥

67

అవరుసఁ కపుల్ తరువు లచ్చెరువుల్
 ప్రమదైకనాట్యముల్
 తీవిగఁజేసి కొమ్మలుపెరిల్లిన
 వంచుచు పెద్ద సందడుల్
 కేవలముం దుపానువలె లేపఁగ
 మారుతివంకఁజూచి ను
 గ్రీవుఁడు వల్కె నీ వెపుడు రివ్వన
 వచ్చితివంచు వేడ్కతో॥

68

వచ్చినవార లెవ్వరు ? ప్రభంజనపుత్ర !
 తదీయు లెవ్వరో
 మచ్చికతోడ కంటివ ? సమస్తము
 వింటివ ? తన్మహాత్ములే
 కచ్చెకుఁ గాలుద్రవ్వి కపికొండము
 మీదకు వచ్చుచుండిరో
 అచ్చునుగ్రుద్దినట్లు స్ఫుటమై
 పొడఁగట్టెను వారి శేజముల్॥

69

మన ప్రాంతంబున కింత వీరధరణీ
 మార్తాండు లెన్నండు వ
 చ్చినటుల్లేదు; తదీయశౌర్యవదనశ్రీ
 బాహువై శాల్కమం
 డనవక్షప్రభ వెల్గు వీరులను
 గాంచంలేదు, వా రెవ్వరో
 హనుమా : చెప్పుము చిక్కబట్టుము
 మదీయప్రాణముల్ ధైర్యముల్॥

70

వారు పరాక్రమంబున చివారున
 నీ వెనువెంట బల్ ధను
 ర్ధరులునొచు వచ్చెడివిధంబును
 గాంచుచు మేము చెట్లపై
 జేరి మఱెంతయో బెదరి చేతులు
 మోడ్చి స్మరించినాము దై
 త్యారిని మారుతీ యనుచు నల్ల నొక
 నొక కోతి దూకెడి॥

71

భయ మేమాత్రము లేదటంచు హనుమస్వామి
 ప్రమోదాత్ముడై
 జయసంరంభముతోడ నిట్లనె
 కపిస్వామీ! వినుం డింక ది

గ్జయసామాట్టులు వారు కోసలధరా
 సంస్థానధారేయులై
 నయముం విస్మయచిత్తులై విధి
 విధానం గాన కేతెంచిరే॥

72.

పేరులు రామలక్ష్మణులు విశ్వములో
 మన కోతిమూక క
 వ్వారిజనేత్రులం గనెడి భాగ్య మ
 దెన్నఁడు వట్టలేదు, త
 ద్వీరులు బొడ్డుమీసమును పెంచి
 మదించిన మేకపోతుగం
 భీరులు కారు, లెమ్ము కపివీర!
 కనుంగొన రమ్ము వేడ్కతో॥

73

ఆ జగదేకవీరులు దయారస
 వార్ధులు నవ్య దివ్య తే
 జోజయవై భవోన్నత యశోధన
 మూర్తులు వాసరప్రభా!
 రోజులు చక్కఁబడ్డవి, సిరుల్
 మొలకెత్తెను, లేక తస్మహా
 పూజితు లింత కోతిమొగముం
 గనుగొందురటయ్య ప్రితితో॥

74

సందేహించకుడయ్య వానరవిభూః
 సద్ధర్మ సౌజన్య న
 త్సేంద్ర్యాత్మలు వారివయ్య : విధి
 దౌర్జన్యక్రియా క్రౌర్యమో
 కందర్పౌజ్వల జాడ్య మౌఢ్య దనుజ
 స్కందోద్యమంబో, మతే
 సందర్పంబో, ధరాతనూజనకటా
 జ్ఞానావి కోల్పోయెగా॥

75

పిశ్చవాక్యంబుల నేలగానడవికిం
 బెన్నేడ్కతో వచ్చి దు
 ర్మతులం గొందొకకంటఁ గన్గొనక
 యీ రాజేంద్రులంత్యంత ప్రే
 మ తురాషాట్టులుగాఁ జెలంగి
 కపి సామ్రాజ్యాధిపాః నేఁడు భూ
 సుత కోసమ్ము విషాద వైతరణిలో
 శుష్కించుచున్నారయా॥

76

సరిసరి గాధ మొత్తము వనందుగ
 నున్నది చెట్టుచేమలకా
 బెరిగి సదా యొకేరకపు పిట్టలు
 నొక్కట చేతనట్లు భూ

వరులు మహా కపిశ్వరులు బాగుగఁ
జేరి రటంచు నింక యీ
యిరువురి స్నేహ మేర్పరచుటే
శుభమౌనని రెల్ల వానరులీ॥

77

కేవల మా మహాత్ములు సఖీజన
సౌఖ్యముఁగూర్చి మానవుల్
కైవడియున్నవారలని గాంచఁగ
రా దవతారమూర్తులై
భూవలయాన ధర్మబలముం
నిలపెట్టెడివారటంచు సు
గ్రీవుని మారుతాత్మజుఁడు ప్రీతిగ
తోడ్కొనిపోయె మెల్లగా॥

78

మిగిలిన వానరేంద్రులు సమీర
కుమారునివెంట భక్తితో
తగిలిరి రామనామ కవితా
మహితాక్షరరమ్యకాంతులై
నిగమకథాసుధారసధునీ
కమనీయ తరంగరత్న మీ
న గణములేమొయంచు రఘునాథుఁడు
లక్ష్మణుడెంచఁ బ్రీతితో॥

79

ఈ కపి నైన్యవాహిని మహితల
 మీనినమాడ్కి లేచి లో
 కైక మనోభిరాములకు నింపు
 ఘటిల్లెడిరీతి చెట్లపై
 తోక లొకజ్జొకళ్లు జతతోడను
 గైకొని తోరణాలుగా
 ప్రాకెను రామలక్ష్మణులు పక్కున
 నవ్వి నమస్కరించగా॥

80

దరహాసంబున దమ్మునిం గని యయోధ్య
 స్వామి; సౌమిత్రి! యీ
 పరమానంద మెఱుంగ మెన్నఁ దనె;
 దేవత్వంబు సాధించు భూ
 నరు లివ్వనరు కైకమత్యమును
 సంపాదింతురా? చూడు మ
 చెరువుంగొల్పిరి తోరణమ్ములయి
 వాసిం వన్నెలుయ్యాలలై

81

కొందొక కోతి కొట్టుకొని గుండెలు
 వానరులార! వ్యాఘ్ర వే
 దండము తెన్ని యీ యడవిఁ ద్రచ్చినగూడ
 రవంత భీతి లే

కుండ యధేచ్ఛగాఁ దిరిగియుంటిమి గాని,
మఱెన్నఁ దింత కో
దండధనుర్ధరుల్ మనలఁ దాకినటుల్
కనమంచు దూకెరా॥

82

అవిధ మొక్క కోతి భయ మావహమై
దుముకంగ దానితో
లేవిడియైనకోతులు చలించి
మనమ్ములు నాల్గదిక్కులన్
ద్రోవలువట్టినట్టి గతితో
ప్రతిగ్రామముఁబట్టి నేఁడు ను
గ్రీవుని వారసత్వమునకే
పడెనేమొకొ కొంప కొంపపై॥

83

కోతులు లేపినగోలకు
కోతులయెకిమీడు గూడ గుండియదడతో
జాతర కేగెడి పశువై
భీతిల్లగ వాయుసుతుఁడు వెతఁబాపె నిటుల్॥84

దేనికి కోతులార! చెవి దిబ్బలు
 గట్టెడిగోల! తద్దరా
 జాని దయాపయోచి, తెలుచాటు
 నటించు విరోధి కాదు; లో
 కానికి శాంతిదాతయయి కాఱడవుల్
 నవనందనాలుగా
 తేనెయివోసి చేయ నరుదెంచిన
 దేవుడునుమ్మి కొల్వడి||

85

ఆ దివ్యసున్నిగ్ధ పాదపద్మ యుగాలు
 కాంతురే యే వజ్రకాంతినైన
 ఆ జగత్కీర్తి మహార్ణవ హృదయాలు
 వీక్షింతురే యెంత విలువనైన
 ఆ వీరిశౌర్య విశాలభావ భాహుబలాలు
 తిలకింతురే యెన్ని తలలనైన
 ఆ భువనైకమోహన రాజతేజాలు
 పరికింతురే వేల్పు దొంగలనైన
 ఆ మధుర మధుర నవో కథామృత రస
 భాగ్య విన్యాసములు మఱి బాసనైన
 జూతురే కుప్పిగంతుల కోతులార
 విశ్వకళ్యాణమూర్తుల వీరపతులు||

86

ఈ గండ్ర శిలలేడ్చి యేడ్చి రామకదా ర
 సతరంగిణీక్షీరజలదులైన
 ఈ మోడు మో కేడ్చి కోమలంబుగ రామ
 నామపల్లవ పుష్పభామమైన
 ఈ పక్షిసంతానమేడ్చి రామామృత
 గాన సోపాన సంస్థానమైన
 ఈ భీకరాటవి జోభించి రామ రా
 జ్యమహోత్సవపు పందిరైనగూడ
 శతసహస్రవిధాల మీ సరస నేడు
 గడన కేమాత్రముఁదగవి జరుడ నేను
 రామనామముతీపి ముఱగినగూడ
 కుప్పిగంతులేటికి మీకు కోతులార॥ 87

వెఱవకుఁడంచు భక్తి కురిపించుఁ
 డటంచు మహావిధేయులై
 శిరములు వంచి సంస్తుతులునేయుఁ డ
 టంచు వచించి పెంట వా
 నరపతి నింక గైకొని వినఘ్రతగా
 హనుమంతుఁ డెన్నియో
 విరచిత పుష్పహారములు వేసెను
 కోసలరాజు కోటికిన్॥ 88

కాలాతీతము చేసితిం రఘువరా:

కౌరుణ్య ధరాధరా:

నా లోపాలు క్షమించుడయ్య:

కపిసంఘాలన్నియుం గూడగా

నాలస్యంబయిపోయె దాశరథి:

యీ యధ్యాన్నలోకాన నే

లీలం గోతుల కెక్కవేమి త్వరగా

లేచుమివై నం నుడుల్॥

89

ఇవిగో! స్వామి! పరిగ్రహించుడు

ఫలా లివ్వనిలోఁ దీపివై

నవి పన్నీటిరసాలు; కాఱడవిలోనం

దక్క వెచ్చోట ని

య్యవి; నీ దర్శనభాగ్యహేతువున

ఘోరణ్యవృక్షలు మేల్

పువులం భక్తిరసాలసాలములు

కాఁబోలయ్యె రామప్రసూ॥

90

నిలుకడలేని కోతులకు నీవు

మహాత్ముడవంచు బొత్తిగా

తెలియదు రామచంద్ర! భవదీయ

కృపారసవృష్టిచేత ని

రమ్యముగ నిశ్చలముగ సమత్వముగా
 కపిజాతి మార్చి కో
 మలమును జేసికావుము సమస్త
 జగములు పల్లవించగా॥

91

హనుమన్నా! పండ్లను మీ
 రును తినుఁ డన్నా యటంచు ప్రోత్సాహముగా
 వినవంశరాజచంద్రుం
 డనగా వీరాంజనేయుఁ డణకువ ననియె॥

92

ఇదిగో! రామవిభూ! మదీయులకు
 నేఁడీ పండ్లకంటే, త్వదీ
 య దయాశ్రైతరసానుభూతి మధురంబై
 యున్న నీ కండ్ల సం
 పద మా కెక్కువప్రీతి, యా చలువతో
 బ్రహ్మాండముల్ పల్లవిం
 చి దరిద్రంబు లుపద్రవంబులు సహా
 విరూలమౌ శీఘ్రమే॥

93

దేవ! మహానుభావ! భవదీయ
 పదాబ్జము లీ యరణ్యపుం
 ద్రోవల నెంత నొచ్చినవా; దుస్తరమై
 పద మానసీని ఘో
 రావవి ముండ్లు గ్రుచ్చుకొని యబ్బి
 మతెంత దురంత బాధల
 నీవు సహించినావా దొర! నీ పద
 పద్మము లేవి చూడనీ॥

94

అడుగుల్ బొబ్బలు పొక్కేనేమొ
 వయనంబై నావు నాగోల కి
 ప్పుడు; నీ కేమి యొసంగి తృప్తిపఱతుం?
 ముందింక యీ మొద్దుఁబా
 రెడు చర్మం బొలిపించి జోడు కడు
 కూర్చిం నీవు కుట్టించుకో
 పడియుందుం నిరతంబు నీ చరణ
 సేవాదీక్షతో రక్షణ॥

95

ఈ బంగారు పదాబ్జముల్ కొఱకు
 మున్నెన్నో మహాజన్మ లెం
 దో బోల్తాలనుగొట్టిపోయినవి;
 యెంతో పూర్వపుజ్యైక ల

క్షీ బాంధవ్యవిశేషముండి మనకుం
 శ్రీరామ పాదాబ్జముల్
 బాబూ! దక్కెను కోతులార! తలఁదాల్చుం
 రండు ధన్యాత్ములై ॥

96

అకటా! యీ త్రిజగన్మనోహరుల కే
 యద్దాల సాధాలలో
 సుకుమారత్వములెల్ల చెల్లఁబడెనో
 సున్నిగ్ధగాత్రంబు లెం
 దకు బెందెనవి; యెప్పు డోగిరము
 వేడ్కం ముట్టిరో యేమొ కం
 టికిఁ గున్కన్నది లేక భూతనయ కై
 నిర్జిద్రులైనారయా॥

97

స్వామీ : యీతఁడు వానరేంద్రుఁడు మహా
 శౌర్యార్థవోత్సహ సు
 త్రాముం డీతఁడు మీకు ప్రాణహితుఁ
 డీతం డింక ; సచ్చిబుడై
 క్షేమం బెల్లడ కోరి పేర్వడనె
 సుగ్రీవుండుగా నీతఁ డ
 య్యా : మీ కార్యముఁ జక్కఁబెట్టు
 ననివార్యస్థైర్యగంభీరుడై ॥

98

హనుమంతుం డీటు లెంతయో పరమ
 భక్తాగ్రేసరుం దోచుఁ బ్రా
 ర్థనగావించి. మహోపచారము
 లపారంభై న సంతోషవా
 ర్థి నిమగ్నుండయి యాచరించి
 కరుణార్ద్రీభూతచేతస్కుండై
 చినుకుల్ రాల్చి కపిప్రభుం దెలిపి
 కొల్పెం గోసలాధ్యక్షులన్॥

99

వాయుసుతుండు పాదములపైఁబడి
 నంతనె కోతులెల్ల పూ
 ర్చియిలితో ప్రణామములతో
 ప్రణమిల్లి విధేయులై నుతుల్
 నేయగ రామలక్ష్మిణులు చేరఁగఁ
 దీసి సమస్త దివ్య దీ
 ప్తాయువు లిచ్చి యభయంబిడి
 రందఱి కింక ప్రీతితో॥

100

అపు డెపుడో ప్రభూ ! దొరికినట్టి
 సువర్ణ విభూషణంబు లీ
 నృపులకుఁ జూపుఁ డయ్యవి మహీసుతవో
 మఱి యేరివై నవో

విపులము నేతురం చొక కపిప్రము
 ఖుం డనగానె వీర శౌ
 ర్య పవనపుత్రుఁ డౌనని రయంబున
 దెచ్చెను నొక్క గంతులో॥

101

రామా : యీ తొడవుల్ కనుంగొనుడు
 మా రాజ్యంబులో నింత ల
 శ్రీమాణిక్యసువర్ణభూషణము
 లీక్షింపంగ లే దేము ; స్వా
 మీ : మా తల్లివి యేమొ చూడుఁ డని
 తన్నేధావి యందిచ్చె ; శ్రీ
 రాముం డయ్యవి చూచి పొంగిన
 సముద్రా లెన్నియో మ్రింగెరా॥

102

నివ్వెరవోయి లక్ష్మణుఁడు, నిప్పుకలై
 నయనాలు, త్రాచుగాఁ
 చివ్వున లేచి విల్లు పరిశీలన
 చేయుచు కోతులార! మి
 మ్మెవ్వఁడు కాచుకొన్న వధియింతును
 జెప్పుడు నిక్కమంచుఁ బై
 రివ్వున దూకబోయెడితటిం తరువుల్
 పయి కెక్కె వానరుల్॥

103

ఏమిటి లక్షణాః నిలుపు మెవ్వరిపైఁ
 బడుచుంటివంచు శ్రీ
 రాముఁడు తెక్కపట్టుకొని రమ్మని
 తమ్మునిక్రోధ మాపి; సం
 గ్రామములోన జూపవలె జెతఁసు గాని
 యిదేమి టయ్యయో
 నీ మతిపోయెనా యని వినిర్మలచిత్తుని
 జేసె ప్రేమతో॥

104

రామ ధరాతలేంద్రః యెదరాపిడి
 శంకలు రేపి లక్ష్యణ
 స్వామి మహాగ్రహంబున భుజంగముగాఁ
 బయి లేచుటెల్ల త
 ప్పేమియుగాదు న్యాయ మివియెల్ల
 విమానమునుండి యెవ్వరో
 యీ మహిమైన వైచిరి సుమీ
 యని మారుతి చెప్పె నమ్రుడై॥

105

ఈ సుగ్రీవుఁడునైత మిక్కపులతో
 నిమ్మాడ్కి- బీతిల్లుబల్
 దోసాలేమి యొనర్చి కాదు, తమ
 మూర్ఖుల్ సూచి రామప్రభా

ఆ సంగ్రామమదోగ్రవారణ మహా
హర్యక్షమౌ వాలి యే
మో సూడుండని నిల్వనీని భయ
మిట్టూగించెఁ గాపాడుమీ॥

106

ఈ వసుధాతలంబునకు నింత
ప్లవంగ బిదౌజుఁడైన సు
గ్రీవ సునామధేయుడు సుఖించెడి
రాజ్యము వాలి లాగి బల్
చేవసుబట్టి త్రోసెను బలీయముగా
నగచాట్ల కానలో
కావు మటన్న మారుతి నుతిం విసె
రాముడు జాలిగుండెతో॥

107

హనుమా! నీవు నిజమ్ముగా శివుఁడవయ్యా!
యిందు సందేహ మే
యణుమాత్రంబును లేదు నమ్మితిమి;
నీ యాజ్ఞాప్రభుత్వమ్ము మే
మనయంబుం దలఁదాల్చుచుందుముఁ
త్వదీయ ప్రేమ సామ్రాజ్య శౌ
ర్యనిధుల్ కోతులు కాంచకుండినవి
ఘోరారణ్య దేశాలలో॥

108

అగమమూర్తివై ఘనదయారస
 జీవన చక్రవర్తివై
 మ- గొడవల్ గ్రహించి తగుమార్గముఁ
 జూపితి కానలందు, నీ
 వే గతి మారుతీ : బ్రతుకు లెన్ని
 సముద్రము లీదుచున్న మా
 ర్మోగిగు నెడందరోకవనముల్
 నినుగొల్పెడి భక్తిగీతముల్ ॥

109

శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ



కృతిపతి పంశము

మా కృష్ణాజిల్లాలో
 శ్రీ కళలకు మానికొండ చెన్నారెడిదై
 మైకా పరమేశుని గని
 భూకైలాసముగ వెల్గెఁ బొగడఁగ సుకపుల్॥

నవరసు మూసలోఁ గరఁగి నాణ్యముగా
 నగయైనగూడ దా
 ని విలువ దాని తక్కు మణినిం బొదిగించిన
 గాని రానియ

ట్లు విజయవాడ పట్టణములో నటియించెడి
 యే మహాసభా

కువలయనేత్రయైన మణికొండగ వెల్గును
 మానికొండతో॥

2

ఘన విద్యావనభాగ్యవంతులయి
 సౌఖ్యశ్రీ చిరంజీవులై
 తెనుఁగుల్ పెద్దవెలుంగు వెల్గఁగలరీతిం
 రత్న మాణిక్య స

స్యనటీజీవన కర్షకోత్తములుగా
 సంత్సృప్తులై కమ్మ క

మ్మని వా రయ్యెడి కమ్మవా రచట
 ధర్మస్వాములై నారయా॥

3

అహలాయమాన మంపిన
 మోహనకృష్ణుని కృపాసముజ్వల మురళీ
 వాహిని వేంకటరమణుని
 స్నేహైశ్వర్యఖని జూపెఁ జిగిరించ సిరుల్॥ 4

అ ముదిలి వేంకటేశుని
 ధామంబున నాదు పూర్వతపములు పండన్
 మామకో హునేను పీరా
 స్వామి ప్రసన్నులయి నన్ను చల్లఁగఁ జూచె॥ 5

మూడు భువనమ్ము లవలీల మూపుపైన
 మోసికొని సప్తసాగరమ్ములను దాటు
 వీరహనుమంతుఁడు హునేను పీరస్వామి
 జీవియన్ నాయుని యశస్సుఁ జెవిని వేసె॥ 6

నచ్చెడి యిట్టి జీవియసునాయుని పచ్చని
 వంశవృక్ష మిం
 కిచ్చట నక్షయంబుగ మహీ మహిళా
 మహిమాభిరామయై
 హెచ్చెడిరీతివేసి సుమియించి ఫలించు
 విధమ్ము వ్రాసి వా
 క్రుచ్చెద మానికొండ మణికొండగవెల్గ
 జగద్ధితంబుగా॥ 7

యుగయుగమ్ములనుండి యీ యుర్వి నెల్ల
వేయిపడగలశేషుఁడు మోయునట్లు
గోగినేనివంశ విశాలకుఁభిని బహు
రోషముగ మోసినయతండు శేషుఁడు సుమి॥ ౧

ప్రపితామహుఁడై దివ్యా
త్మపటిష్ఠుండై సమస్తధర్మ ధరాస్థా
వపు గోగినేని నద్వం
శపురీ శేషాయుఁ డేలె జయదుందుభితో॥ ౨

అంతటి గోగినేని మహితాత్ముఁడు శేషయ
చౌదరీంద్రుఁ డే
చింత లెఱుంగనట్టి తన జీవితనౌకను
నెట్లునడ్డు ది
గ్భ్రాంతి పడంగఁజొచ్చి ముదివగ్గు విరాత్ముఁడు
కన్నుకుట్టి తా
సంతతి నీయకున్నను పనండుగ సూర్యుని
దత్తుఁ గైకొనెన్॥ 10

రంధిగ గోగినేని కులరాజ పురంబున కింక
 నీ జగ
 చ్చాంధవుడైన సూరయప్రతాపనరేంద్రుడు
 దత్తు వచ్చి జా
 త్యంధులకైన తాను శషధంబుగఁ జూపును
 నిత్తునంచు మే
 ల్పంధిలఁజేయు జాతకములం మణిసంతతి
 విచ్చె హెచ్చుగా॥

11

సూరయ చౌదరీంద్రుడు యశోధనుడై
 కనినట్టి పుత్రబృం
 చారకచంద్రు లైదుగురు నచ్చెడి చక్కని
 పంచపాండవుల్
 కీరితి శౌర్యకార్యమురశీరసవాహిని
 కెత్తి ధాత్రి పొం
 గారెడి కోటి స్వర్గము లింకం మొలిపించిరి
 మానికొండపై॥

12

అచ్చుల్వడ్డ సుపర్ణభిత్తికలపై నవ్వారి
 సత్కిర్తి మే
 ల్గచ్చుల్వేసిన గోగినేని గృహభాగ్యం
 బం దమోఘంబుగా

పిచ్చయాఖ్యుఁడు జ్యేష్ఠపుత్రుఁడయి
 సృద్ధీమందలాధ్యక్షుఁడై
 హెచ్చుల్వోని యజాతశత్రువయి
 ను న్నేలెం ధరిత్రీమణిన్॥

13

కమ్మని కమ్మవంశ ఘన కల్పమహీరుహ
 సత్కళాప్రసూ
 న మ్రేగఁజిమ్ము మేలి నవనాగరికైక
 యశోవిశేషభా
 గ్యమ్ముగ గోగినేని జలగమ్ము జనించి
 జయించు నాంధ్రఖం
 డమ్మున పిచ్చధర్మము లొనర్చినవాఁ డొక
 పిచ్చయాఖ్యుఁడే॥

14

వరలుచు పిచ్చయాఖ్యుని తపస్సు యశస్సు
 జగాన పండి ము
 వ్వురు వరహాలతంద్రులు త్రిమూర్తులుగా
 నుదయించి రింటిలో
 హరిహరబ్రహ్మ లెంత బసవాంబిక నోముల
 తోట పూయఁజే
 సిరా : సిరులెల్ల పొర్లి మడిఁ జేసె ధరిత్రీ
 నదృష్టరాశికై॥

15

దయకు ముత్తాత పెద్ద వస్తాదువోలే
 జ్యేష్ఠపు తుండై శేషుడయ్యెను, ద్వితీయుఁ
 డై యలరె సత్యనారాయణాఖ్యుఁ డద్వి
 తీయుఁడై కనిష్ఠుఁడు సుబ్బనాయఁడుండె॥ 16

ఒకరిమతి నొచ్చనీయని యొడు నెక్కి
 మూడువంతు లార్జన వాడవాడప్రజకు
 పిలిచి యిచ్చిన పిచ్చయ్య పిచ్చియేమొ
 కాదు, వానిచేతి కెముక లే దదేమొ॥ 17

పిల్లజెల్లలేని పెద్ద ధనికులకు
 బాధ యెంత యెడఁద బాదుకొనునొ
 నాఁడు తెలిసి సత్యనారాయణుని వట్టి
 పిచ్చ నిచ్చె దత్తు పిచ్చయదొర॥ 18

ఇ య్యనఘుండు గొప్ప భువనైక యశోధన
 మండనుండుగా
 వెయ్యివిధాల వెల్గు చిల వేంకటసుబ్బయ
 నాయుడయ్యతో
 తియ్యని దివ్యభవ్య శుభదిగ్గజరాజ
 ధురీణుడై న శే
 షయ్యసునామదేయుని రసాతలగేయునితో
 సుఖించెగా॥ 19

జ్యేష్ఠుడైన శేషయ్య ప్రతిష్ఠ సృష్టి
కెంతయో పుష్టి పట్టించనెంచి మున్ను
సృష్టికర్తయైన పరమేష్ఠి మెచ్చి
వేంకటేశుని కోటికుబిడ్డ నిచ్చె॥

20

షోడశకళాప్రహర్ణయశోమరీచి
యైన చక్కచక్కని గోగినేని చంద్ర
మాంబ శేషయాభ్యుని వజ్రహర్యమణిగ
వేంకటేశుని గనెను గర్వించ మేము....

21

నాయుడుగారి పుత్రరత్నాలలో ఈ చిన్నారి తండ్రినే
చిన్నబ్బాయి అని పిలుస్తారు.

ఇతడే కోటి యదృష్టరేఖలకు
స్థాయీభావమైనట్టి మేల్
సుతుడై వర్తిలు వెంకటేశ్వరుడు ;
కల్మీశ్ తల్లి చంద్రాంబ పెన్
వ్రతముల్ పండెడి చక్కచక్కని
కళావజ్రాంబ దిద్దందు ; వం
ద తరాలైనను అంధదేశమున
చిన్నబ్బాయిగా గుర్కెడిన్....

22

శేషయాఖ్యఁ దిలను కీర్తిశేషఁడయిన ;
 కన్న వజ్రాలకొడుకునుఁ గాంచి మేము
 వెండి కఱగిన వెన్నెల వీధిలోన
 వెంకటేశునిఁ జూచి జీవించు నెపుడు.... 23

పెక్కు విధముల తనతండ్రి పేరువాసి
 దిక్కుల కెగఁబోనెడి కవివాక్కు లెల్ల,
 నెపుడు నమ్మదేమో వెంకటేశ్వరుండు
 అపుడు తా మూడునెలల వాడైన కతన.... 24

మొనగాఁ దన్నిట గోగినేని
 కలశాంభోరాశి పొంగించు నం
 దనమూర్తన్యుఁడు వెంకటేశ్వరుఁడు
 చిన్నబ్బాయిగా నుండినన్
 తన బంగారు సరోజిని మధుర
 కొంతారత్న లావణ్యమం
 డనుడై సంతతిఁగాంచె నైదుగురినిం
 నవ్వోదయానందుడై 25

సుబ్బయ్యాఖ్యఁడు పిల్చు కూరుముల
 కచ్చుల్వడ్డ నేఁ డిట్టి చి
 న్నబ్బాయిం మురిపించు విడ్డ లిఁక
 చిన్నబ్బాయిగా పిల్తురో :

అ బృబుం తమ బాబుగా పిలుతురో ;

ఆశ్చర్య మీపట్టురో ;

అబ్బో ! యేమని వెంకటేశ్వరుని

భాగ్యం బేను వర్ణింతురా !

26

చిన్నబ్బాయిగ నీవు నీ సహజ

సున్నిగ్ధస్వవావై క సం

పన్నాఖండల మానసాబ్జ శుభ

దీవ్యద్రూపరేఖాశో

కన్నుల్పండువు నేయుచుంటివి ;

కళాగంగాతరంగాంశువుల్

మిన్నంటించితి వెంకటేశ్వర !

మహామేధా కురంగేశ్వరా !

27

నీరో నింత మహాదృఢతఁబయిన

పాండిత్యమ్ము, రాసిక్య మే

లాలిత్యమ్మున విశ్వశిల్ప కవితా

లావణ్యమై, మాధురీ

జాలంబై శుభసుందరం బయినదో !

సత్యమ్ముగా నేఁడు నీ

లీలం 'షామహ'లెంత చిత్రముగఁ

గుర్కెం వెంకటేశాభిదా !

28

'షా'మహాలై న మేలిమిరసాతం
 సుందరి నీ యెడందలో
 కోమలయాపురేఖలు చిగుళ్ళనుఁ
 బెట్టుటజేసి మా కళా
 రామవసంతశిల్పకవిరాజగు
 సత్యము అద్వితీయ మే
 రామహిమంబు కర్గి వసంతస్విగ
 పోసెను వెంకటేశ్వరా :

29

చిగురాకురేకుపై నగిషీపనులు నీ
 పలుడిమేడ కెల్లెత్తి తొడిగినారా :
 వజ్రసరస్సు రవ్వల రాజహంసల
 హాయికెట్లు నీ మిద్దె కొంచినారా :
 నందనోవ్యాన సౌందర్య రాశినిఁక
 శ్వచీయ కాలల కెట్లు దించినారా :
 క్షీరసాగరనూపు కెరటాలయ్యుల
 నీ సౌధమున కెట్లు వేసినారా :
 నీ హృదయగోళమందు ముందే మఱిన్ని
 లలితశిల్పకళాఘండలములు కలిగి
 నలిపిరేమొ : యింకెమ్మెయి సాధ్యపడవు :
 సత్యమున వెంకటేశ : సాక్షాత్కరించె

30

గిజిగాడా మా చెలికాడా
 విజయగ నీ సగిషీపనితో
 రజినీమణి రసమాధురితో
 తమ్మచెట్టుకు - నిమ్మచెట్టుకు
 కట్టిన గూడూ - గట్టిగ నేడూ
 ఇగరాజులను - జగచ్చిల్పాలను
 నిలిపించినదోయ్ బులిపించినదోయ్ ||గిజి||
 చిట్టిముక్కుతో - చెక్కు చెఱగని
 గడ్డిపోచతో - కట్టిన గూడును
 గాలివానలకు - కూలనట్టుల
 మేదినిపై నిలపెట్టిన మేధావంతుడవోయ్ ||గిజి|| 31

నీ మేడం గని నేడు మైమరచు
 గానీ యెంతవాడైన : బా
 బో : మా పాదము లందు మోపుట
 కదేమో జంకుగామందు : స్వా
 మీ : మీ పాదము సొకుమార్య కుభ
 లక్ష్మిం గుల్కెడిన్ : మా పదం
 బా ముద్దిచ్చుట కర్హ తల్ వలయు
 గాదా వెంకటేశాభిధా :

దులిపిన లెక్కలేని వసతుల్
 కనిపించెడి పెద్ద పట్టణం
 చుల బహు కట్టడంబులు ప్రభుల్
 మఱి కట్టుట లెక్కగాదు ; దా
 రులు కడగండ్ల కాపురపురోతకు
 తీయని పల్లెటూళ్ల మీ
 వలె నెలకొల్పుటే భువనభాగ్య
 విశేషము వెంకటేశ్వరా !

33

చిఱునవ్వు కిరణాలు విఱికిమ్ము మెఱుగులో
 పౌరలాడినట్టి యప్పరస యేమొ !
 చిగురుమామిడిగున్న చిట్టికోయలపాట
 పోతఁబోసిన ముద్దుమాట యేమొ !
 నీలిమొయిలు పట్టు మేలి మునుగురాణి
 పొదిగిన బంగారు మొలక యేమొ !
 ఈశ్వరశక్తి మోహించి మంత్రించెడి
 గిజిగాని కెంపుల గిన్నె యేమొ !
 పాజహాన్ నోటి ముంటాజి మోజుమాట
 సత్యమై యిట మొలిచిన ముత్య మేమొ !
 ఇంత మహలు చిన్నబ్బాయి : యే మహా మ
 హులును పల్లెటూరున నెలకొలుపలేరు....

34

బావా సాహెబునుంచి 'షా' మయిను
 మీ స్వాధీనమై యిట్లు మా
 వాచాగ్యముకంటె కోటిమడుగుల్
 బంగారు పాతర్లు. శి
 ల్పాచార్యుల్ లభియించి 'షా' మహాలు
 వహ్య : తాజ్మహల్వోలె స్వా
 మీ : చిత్రించితి జీనియన్ విభుని
 కూర్మిం వెంకటేశప్రభూ :

35

వాసిగ భూజనుల్ తమ కృపారస
 వాహిని తీర్థమాది 'మై
 కాసవు', 'షామహల్' కని యఖండ
 ముదంబున పొంగుచుండ పే
 ర్వాసిగ పెద్ద సత్రము తిరంబుగఁ
 గట్టిరి మానికొండపై
 మీ సిరి పొంగి పొర్లును సుమీ
 చిరకాలము వెంకటేశ్వరా :

36

బారులు తీరి పేర్లు బెజవాడకు
 కాసులపేర్లుగా నలం
 కారము పల్లవించు సమకాలికు
 లందఱిమధ్య నీవు నీ
 కీరితి లేతపచ్చ కులికించెడి
 థళ్ థళ్ జేసి నేడు బం
 గారపు దుర్గకొండపయిఁ గ్రాలితి
 చంద్రమః వెంకటేశుతో

37

ఏ వెలకట్టలేని పువ్వులిచ్చి
 గడించితివో సరోజినీ
 దేవి : త్వదీయభాగ్య శుభ దివ్య
 కళావనమందు మాధురీ
 భావ వసంతుడై, కుసుమపల్లవ
 మోహనుడై ముదమ్ముగా
 తావక వెంకటేశ్వరుఁడు దైవముగా
 విడె నీకు మేల్ సరుల్

38

రేయిఁబవళ్ళు క్రొంబసిఁడి రేకులపై
 తనకీర్తి జీవియన్
 నాయఁడు థళ్ థళ్ చెఱుగుచాడున
 సాహసలక్ష్మి దానియై

వేయివిధాల కొల్వఁబడు వెంకట
రావుమతల్లి గాంచె శ్రీ
చాయను వెంకటేశ్వరుని, చక్కని
శేషుని, మోహనాభ్యునిన్॥

39

ఈ యెనలేకీర్తి దిశకెక్కెడి
చక్కదనాల జీవీయన్
నాయుని జ్యేష్ఠపుత్రుఁడు విశాల
సుఖైక కుశాగ్రబుద్ధిదౌ
రేయుఁడు వెంకటేశ్వరుఁడు ప్రేముడితో
ఘన దివ్యమంగళ
చ్చాయగ ఆదిలక్ష్మిఁ దన సాధ్విగఁ
గైకొనె నెంత ధన్యుఁడో!

40

పెద్దబ్బాయిగ నీవు నీ సహజ
గంభీరస్వభావమ్ముచే
త్వ ద్దివ్యామృత హృత్సరోవర
కళావైడూర్య మాణిక్యముల్
ముద్దులీ మూటలుఁ గట్టునట్లు
సుజనామోదమ్ముగాఁ బల్కి ము
ప్రొద్దుల్వోతువు వెంకటేశ్వర !
యశంబుల్ రాశి తూర్పారతో....

41

అబ్బో! చక్కని చక్కచక్కని
 ధరావ్యామోహినీవాణి పె
 ద్దబ్బాయీ! భవదీయ దివ్య ఘన
 భాగ్యప్రేమ సౌందర్యముల్
 కబ్బంబుల్యలె తొల్కరించి మురళీ
 గాంధర్వ బృందావనాల్
 రెబ్బల్ తొడ్గును వెంకటేశ్వర!
 జయశ్రీపై భవప్రేరణన్

42

నీయతి వై భవోజ్వల వినిర్మల
 కోమలమాధురీముఖ
 చ్చాయలు, నీ యమూల్య ఘన జాతక
 చాతక వజ్ర కాముదీ
 తోయధి శౌర్యనాట్య జయదుందుభు
 లచ్చగనేడు జీవీయన్
 నాయుని నచ్చువోసినవి నాయన!
 నీకడ వెంకటేశ్వరా :

43

కడు సుకుమార మొల్కెడి ముఖస్థితి
 తండ్రిని మించినట్టి పు
 త్రుడని తలంపుఁజేయును; సిరుల్
 నవరత్నగిరుల్ విధాన నీ

యదుగులు మోపుచోట విజయంబుగ
కన్నడుగెన్న నీదు లే
యెడఁదను వెంకటేశ్వర ! మఱిన్ని
యశుష్టము లెట్లు పట్టెనో!

14

మా కారుణ్య సుధాపయోధి విభుఁడై
మా జీవితాన్ నాయఁ డే
రాకానాథుని వెండిముద్ద బహు
శౌర్యశ్రీలతో కర్గి నీ
లోకైకప్రభువక్ర భాగ్యమణి
తక్కుర్వోసి నిర్మించెనో
'మైకాసా' నిల వెంకటేశ ! గయికొమ్మా
జ్యేష్ఠ శ్రేష్ఠత్వముల్॥

45

విదులెల్లం కొనియాడు భాగ్యములతో
బృందావనం బూడి ప
ద్దది కాఁబోలనిపించుకొన్న పువుచెల్లం
భక్తభక్తా కుల్కుచు
న్నది 'మైకాసపు' సౌధరాజమిఁకః
మా నాయందు కోల్లెన్నియో
కుదియించం కుదురైనదై దిశలకెక్కుం
వెంకటేశప్రభూ!

46

'మైకాసా' మహాలిందు దిగ్గజము
 లే మంత్రోపదేశాననో
 శ్రీ కాంతామణి మాలతో కొలువ
 వచ్చెం; మానికొందేమి నో
 మేకాలంబున నెట్టి పుట్టువున
 తండ్రీ! చేసెనోగాని, భూ
 లోకమేలెడి కల్మలన్నినిటఁ
 దేల్పుం వెంకటేశప్రభూ!

47

పన్నీటి ముత్యాలు మిన్నేటి మత్స్యాలు
 నీ మేడకు పొదిగించెనో మతేమో;
 ఊర్వశి చిగిరించు నొయ్యార మొలికించి
 నీ మిద్దె గోడపై పామిరేమో;
 గంధర్వనగరి చక్కని చుక్కలలొ నవ్వు
 నీ సౌధము పయిన పోసిరేమో;
 మయుని యులికడుపు స్వయముగా కుదియించి
 నీయింట నగిషీలు నింపిరేమో;
 ఇంత సర్వాంగ సౌందర్యకాంతి, కాంతి
 కుభ మనోహరమై, నద్యశోవికాల
 మైన నీ 'మయికానవు' మానికొండ
 బింకమున వజ్రకవచమౌ వెంకటేశ!

48

జబ్బలుకొట్టి, మీసములు సాహసులై
 మెలివెట్టి గొప్ప పే
 రబ్బెడి మాడ్కి నాల్గుదెసలం
 దెగఁబోసి యశోధనంబు, నే
 డబ్బురమైన గన్నవరమందు
 మతెందరు పెద్దలుండినన్
 క్లబ్బునుపెట్టు భాగ్యమిదె నాయఁడు
 మీ కిల వెంకటేశ్వరా!

49

భాధ్యత లెన్నియున్నను రవంత
 చలించని మీరు కారు సా
 రధ్యము నేయుచో తృటి ధరా
 వలయ మ్మవలీలఁ జిట్టి యా
 రాధ్యుఁడెవఁడో చూడగ సరాసరిగా
 బెజవాడ దుర్గ సా
 న్నిధ్యము సేరవచ్చు స్తవనీయ
 మహేశ్వర! వెంకటేశ్వరా!

50

మరినెడి యనంత భావాం
 బరవీధి విహంగ వీర వజ్రవిహారం
 బరుదై. బిరుదై నట్లుగ
 నరశౌర్య విమాన మింక నడుపుదురు దొరా: 51

జీవితానానామ నెద చిరంజీవులగుచు
 మీ విమానకౌశలమున మీరు విశ్వ
 భారతీ కరణోన్మయమ పీరులగుచు
 విజయలై వీరభేరి విన్పింతురయ్య.... 52

ధీమంతుల్ కొనియాడుచుండెడి
 జగత్కీర్తి ప్రభాతమ్ముగా
 'గామా' వంశజులెట్లు భీమబల
 విఖ్యాతిం ప్రకాశించిరో
 శ్రీమంతుండగు జీవితానానా విభుని
 లక్ష్మీవంశమాణిక్య క
 న్యా మంజీర ఘటంఘటంరవము
 ల ట్లాకాంక్షలై గ్రాలవే.... 53

గామాతో చెయికల్పవాఁడనబ
 తద్గామా, హమీదాలతోఁ
 దా మున్ముందుగఁ జేయి కల్పనిదె
 గోదాలో దిగంగూడన
 ప్లే మాన్యుండయినం సరే యశము
 నం దీ జీవితానానానిం
 ధీమాతో నెదిరించ తత్పుతుల
 ముందే గెల్వగా రావలెన్.... 54

చోద్యము నెవ్వనిం గదపించినఁ
 గూడ నదేమి శౌర్యమోఁ
 విద్యలు గోగినేని యిలువేలుపు
 లుగ్గున నెన్ని పెట్టిరో
 సద్యశమం దెవండు నొక చాలని
 సాహస చక్రవర్తులై
 హృద్యముగాఁ గనంబడిరి యీ
 చిగురాకుల జీవీయస్సుతుల్

55

వివరముతో నదృష్టవతి వెంకట
 రావుమతల్లి కండ్లపం
 డువులుగ నోచినట్టి తొలినోముల
 తోట చిగిర్చి పూచి మే
 రువయిన జీవీయన్ దొర సిరుల్
 మెఱుగుల్ దిశకెక్కఁజేయు పు
 త్రవరదుఁడైన శేషగిరిరావు
 చడావు కడాని తక్కురా

56

పసిడి గులాబిరేకులకు వజ్రములం

పొదిగించినట్లు స

ద్రసికులుగా సమస్త కవిరాజు

కళాభువనాలకెల్ల మీ

రసలు చిగిర్చినారు, వరహాల

గుణాలు తలిర్చినారు; వ

ర్పసులనుఁబట్టి శేషగిరిరావ!

త్వదీయగుణాలు తట్టెడిన్....

57

ఇటు రోల్స్‌రాయసుకారుమీదను

షికారీ వెంతయో జోరుగా

నెటు సాగించినఁగూడ లోకము

నవాబేమోయటం చూహచే

నటు నిశ్చేష్టతనుండు; జీవీయసు

నాయం దింక నీ దైవుతో

పటుహర్షుండగుఁగాదె శేషగిరిరావ!

నీ వసాద్యుండవే....

58

అదియేకాదు; మఱెట్టి కారయిన

నే యధ్యాన్న మార్గాననై

న దిరాసాగ మహావిలాసముగ

విన్నల్ పెద్దలుం మెచ్చ నీ

వది నద్వీంతువుగాదె శేషగిరిరావా!
 నీకు సావ్యమ్ముఁగా
 నిది లే దింకను; జీవియన్ ప్రభువు
 తండ్రీ! యెంత పుణ్యాత్ముడో!

59

ఆ హిమశైలవై భవ మహా
 మహిమోన్నత సార్వభౌమ స
 న్నాహములున్న జీవియసునాయుని
 ముద్దులమూఁకవోలె మా
 మోహనమూర్తి చక్కదనముల్
 మృదుమాధురి పల్కు తేనియల్
 మోహముఁ గొల్పుచున్నవి ప్రభుల్,
 విబుధుల్, సుకవుల్ సుమించగా....

60

చిన్నివరాల మేలినగిషీ
 జలతారు శిరీషమోహనా !
 ఎన్ని సుడుల్ మణుల్ పగిది యిమ్మొయి
 నీ చిఱుటొజ్జలోన ప్ర
 చ్చన్నవిధమ్ము పండినవో : చక్కగ
 నీకు స్ఫురించినట్టి - పే
 ర్లన్నియు మోహనమ్ములు మమా ,
 మఱి మోహనమూర్తి వీవుగా....

61

గోగినేని పురంబున కోట్లువెట్టి
 కట్టిన మహలుకే జగజెట్టియునిక
 నొక్కపేర్వెట్టి నోరాడకున్నాడు
 మోహనా ! నీదు పేర్వెట్టి మురిసితయ్యః 62

తీయని నీ వాక్కున మై
 కాయాపీసునకు నీవు కమ్మగత్రిజగ
 చ్చేయమ్ముగ మోహన్ మై
 కాయెకోస్పర్దింగు హాసుగవచించితివా! 63

నీవు వచించినట్టి కమనీయకళా
 రమణీయ దివ్య బృం
 దావన పారిజాత సుమనస్రియ
 మోహనమైన నామ సం
 భావనజేసి జీవియసునాయఁడు
 క్షీరసముద్రుడై చిరం
 ఉప్పులఁజేసె మిమ్ము విలసిల్లెడి
 మేలిమితోడ మోహనా! 64

కమలాసీనుని తల్లియై శుభకళా
 కల్యాణీయై చంద్రరా
 వుమ పుత్రీమణి జీవియన్ప్రభుని
 వీరోత్సాహ సౌందర్య జీ

వముగా సర్వఫలప్రదైక ధరణీ
భాగ్యంబుగా పల్లవిం
చె మహాకల్పమహీరుహ ప్రసవ
లక్ష్మీరత్నమే మోయనన్

65

వెన్నెల వెండిరేకులు చివిర్చిన
నందనమందు సర్వ సం
పన్నకళా సరోవర సువర్ణ
మృణాళ మరాళ కోటిలో
మిన్నగ చంద్రరావుమ నిమీలిత
పద్మప్రపుల్ల నేత్రయై
పెన్నిదులిచ్చె మేలిమిగ వెంకట
రావుమతల్లి నోముతో

66

ఇంతటి గోగినేని కుదురిట్లు
చిగిర్చి తలిర్చి పెద్దసా
మంతుని వెంకటేశ్వరుని మాలిమి
యల్లునిగా గడించి, ది
గ్దంతుల దంతముల్ పులియగా
విలసిల్లెను పిచ్చయాభ్యుదీ
యంతి పురమ్ములందు బసవాంబిక
నోములపంట పోయగా

67

జీవితం నాయుడిగారి కన్నతల్లి

జనవాంబా! రసమాధురీ గుణ

కదంబా! నీవు మున్నెట్టి క్రొం
బసిడిం రాశిగఁబోసి సుందర

సుపర్వశ్రేణి పూజించితో!

వస్తుదైక ప్రభుసౌఖ్య మందిరములో

వర్తిల్లి కోడంబు, మే

లి సుతుల్, మమ్మలు, మన్మరాండ్రడిదిరి

కల్మిం చిట్టి ముక్త్యంబులై

68

చిన్నబ్బాయిగారి కన్నతల్లి

సకలైశ్వర్యములెల్ల నీకడుపులో

చంద్రాంబికా! చంద్ర సూ

ర్యకళాకాంతి స్తుతైక సుందరములై

రాజిల్లి వజ్రాల ర

త్న కిశోరుండగు వెంకటేశ్వరుని

విన్నాణంబుగా నిచ్చె తె

ల్లి కతల్ మమ్మలు, మన్మరాండ్ర కవికల్

కోడంబు మేల్ కుల్కులొన్....

69

పఱచిన పచ్చని పట్టుతివాసిపై
 నీ పైరకన్య మాణిక్యపూజ
 ఆవు ముత్తైదువులడుగు పూచినచోట
 నీ గృహలక్ష్మి పన్నీటి కడవ
 క్రొంజిగురాకు గీతాంజలి తళుకులో
 నీ కుదురు సిరి మంజీరరవళి
 ప్రణతులందిన నవరత్న తోరణములో
 నీపైడి గుమ్మాల నీటుగోటు
 వడ్డికాసులవాని పర్యతముకంటె .
 మానికొండ బంగరుకొండ మాడ్కిజేసి
 వెంకటేశ్వరని, వరాలబిడ్డనిచ్చె
 చక్కగా ధన్యురాలైతి చంద్రమాంబ!

70

తన పినతండ్రి జీవితసుధర్మ
 నృపుండిల మాధురీజగ
 జ్ఞన ఘనుడై మతెంతటి ప్రశాంత
 లతాంత నితాంత ప్రేమ పా
 వన మృదుపాణితో చిలుతప్రాయము
 నుంచియు పెంచెనో! భవ
 త్తనయుడు వెంకటేశ్వరుడు దక్షిణుడు,
 ధన్యుడు చంద్రమాంబికా!

71

చిన్నబ్బాయిగారి ధర్మ పత్ని .
 ఏ విఠజాతి పూలను మఱే సుకుమార
 కళాకిశోరి వీ
 జావనమాసురీ శుక నినాద వివాద
 పికస్వరైక పూ
 జావిధి వెంటతేళ్ళరుని చక్కని
 నామనిగా సరోజినీ
 దేవి : పరిగ్రహించితివా దేవత
 లాశిషముల్ ప్రవర్షమై....

72

నీ విమల ప్రసూన రమణీయ
 మనోధన వజ్రలక్ష్మి నె
 త్తావులు ప్రోవు ప్రోవులయి. దైవ
 సహాయములై సరోజినీ .
 దేవి : త్వదీయ భర్త కులదీపకులైన
 వరాల శ్రీ చిరం
 జీవులు నీదు నోముసిరి చెల్వులు
 కొల్వులుఁదీర్చియేరెడిన్....

73

జీవీయన్ నాయుని యశేష దేవతాకృ
 పాకటాక్ష విశేష సౌభాగ్యములకు
 యింత సూరెడ్డివారేమిటింక, వాసి
 రెడ్డివారును వియ్యమర్థింతురయ్య....

74

సుతపెన్ సంస్కృత మభ్యసించుచు
 మా సూరెడ్డి యంజయ్య యెం
 తతపస్సుం ఘనుపండఁ జేసుకొనెనో
 నవ్యప్రపంచంబులో
 నతి లావణ్య కళా సరోజినికి
 మామై జీవియన్ నాయఁ డు
 న్నత దాగ్యంబిడె నీకు మెచ్చుకొన
 మిన్నల్ వెంకటేశప్రభూ!

75

ప్రాణసమానమౌ తెనుఁగు రాణినిఁ
 గన్న వరాల తండ్రిఁ వి
 న్నాణములైన జీవియసు నాయుని
 మేలిమి కీర్తి పంచ క
 ల్యాణి శుభప్రదర్శనములందు
 నిదర్శనమూర్తిఁ పీఠమా
 గాణము మోసి మున్ను నినుఁగాంచిన
 శేషుని పుట్టువెట్టిదో!

76

వినుగని జీవితాన్ని ప్రభుని నిర్మల
 ధర్మ సువర్ణరత్న పా
 వనమృదుపాణిపల్లవ కృపారస
 మామరికిచ్చినట్టి శే
 షుని మఱి నీ వెరుగని కిశోరుడ
 వైనను నీదు జ్యేష్ఠ పు
 త్రునికిల తండ్రిపేరిడి సిరుల్
 కురిపించితి వెంకటేశ్వరా!

77

విన్నాముగాని పృథ్వీపతుల చరిత్ర
 చవులెఱుంగవు మాదు చెవులవేమో!
 కన్నాముగాని విఖ్యాత దాతలనెల్ల
 కఱవు పోలేదు మాకనులకేమో!
 తిన్నాముగాని మృష్టాన్నములెన్నియో
 వెలితిగనుండె మాకడుపులేమో!
 ఉన్నాముగాని మహోన్నతనగరిలో
 హాయిలేదెంత మాయాత్మకేమో;
 ఈ యసంతృప్తి జీవితాధ్యాయములకు
 జీవిననాయుని యశోవిశేషమేమో!
 నిజపవిత్ర సంతాన మందీరములోన
 పెన్నిధులు దొరికెను చిన్ని వెంకటేశ!

78

జీ వి య న్ నా యు డు గా రి ధ ర్మ ప త్ని

అసమాన ప్రభవెల్లు జీవీయసు
 నాయందెంత ధన్యాత్ముడో;
 పసుపుం గుంకుమరాశిలో తళుకు
 రవ్వల్ నీ యదృష్టంబులై
 పసుదైక ప్రభువీర సంతతిని
 చల్వల్ లోగిటన్ గంటి; ప్రే
 మ సుధల్ వెంకటరావుమాంబ;
 చిటుమన్మల్, మన్మరాండ్రీయ్యగా 79

ధనముల్ కల్గిన సంతతుల్ కొదవయై
 తద్భాగ్యవంతుల్ నుఖం
 బును పొందం గతిలేని వారయిరదేమో;
 కోడిసంతానముం
 డినవారల్ తినతిండిలేక పడిరి
 నిర్మాణ మేదిక్కుడో;
 తనరెం వెంకటరావుమా; ధనము
 సంతానమ్ము నీనోముతో 80

అత్తకు, మామకుం సుఖము హాయిగ
 నీదు హయాములోన మే
 లత్తరు జల్లులో జరిగినట్లుగ
 కోడల దండుచూచి జా
 గ్రత్తగ నేవలో మెలగగలెను
 వెంకటరావుమాంబ! నీ
 పెత్తనమింత మెత్తనిది; ప్రేమకు
 నీయెద యెంత మెత్తనో!

81

కులుకు చున్నది నీదు గోగినేని పురాన
 బృందావనంపు తానందలక్ష్మి
 పలుకుచున్నది నీదు పతిపాదముద్రలో
 నూరుయుగాల బంగారులక్ష్మి
 మెఱయుచున్నది నీదు మేలినంతతితోడ
 దేశదేశాల నదృష్టలక్ష్మి
 మురియుచున్నది నీదు ముత్యాల మ్రుగ్గులో
 నర్తకిగ ప్రపంచకీర్తి లక్ష్మి
 భువనమోహన సౌందర్య పుణ్యరాశి
 యైన నీ పెద్దకోడలు అదిలక్ష్మి
 యై త్వదీయ హర్యమున ముందడుగుపెట్టె
 రంజిలుదువంబ : వెంకటరావుమాంబ!

82

నీ విజయ పశ్రస్తిమఱి నీభువనైక
 సమస్త సౌఖ్యభా
 గ్యావళి మేల్ పరిస్థితి సహస్ర
 శతాబ్దము లేలునట్లు ప
 ద్మావతి పెద్ద కూతురయి తావక
 హర్మ్యములో జనించి ధా
 త్రీవిభు వీరరాఘవుని దెచ్చెనె
 యల్లుగ జీవీయన్ ప్రభూ!

83

హాయిగ పండువన్నెలయినట్టి
 త్వదీయ సువర్ణ జాతక
 చ్ఛాయలు చంద్రరావు సువిశాల
 జగంబున వెల్గజేయ రా
 ధేయుని వెంకటేశుని విధేయత
 గైకొని మీకు జీవీయన్
 నాయుడ ! మేర్మియల్లునిగ నచ్చెడి
 పచ్చతివాసిగొల్పెగా॥

84

చిట్టి వరాలబిడ్డగ సుశీల జనించి
 ఫలించినట్టి మేల్
 పట్టు తివాసిపై పండి పచ్చలు
 వజ్రములెల్లఁబోసి, నీ
 పట్టిన పట్టునెగుడుకు వాస్తవపుం
 విజయధ్వజమ్ము కేల్
 వట్టెను ఆంజనేయుని కృపం;
 కొదవేమిటి ? జీవితప్రభా!

85

కుందేరు సోదరాత్మకు
 విందెప్పుడు నేయునట్లు విశ్వేశ్వరునిన్
 కందోయి ముందుఁజేర్చితి
 పెందయతో గోగినేని వెంకట సుబయా॥

86

చాముందేశ్వరి బెంగుకూరున
 భవత్పాన్నిధ్యమం దుండి ల
 క్షీ మాణిక్య సువర్ణరాకులను
 వీక్షింపంగ లక్ష్మీశ్వరీ
 శ్రీ మందారకళా ప్రసూనధనరాశిం
 కందలం పాదులో
 స్వామీ! వేంకటరావుమాంబ
 కొలిపించం జొచ్చె పాలించుడి॥

87

పేర్ని గోగినేని వెంకట సుబ్బయ్య
నాయడొకడె సర్వశ్రేయములకు
అయ్యఅయ్య జీవీయన్ నాయడై నేడు
మణులకొండ కాగ మానికొండ.

88

తరములదుగునబడ్డట్టి దాతలేమొ;
కనులకడ దాతలకు తాతగా పెరిగిన
చందులాల్ ముందు, సజనులాల్ ముందునేడు
జీవీయన్ నాయడే రాజతీవిజూపె....

89

అడిగినవానికెన్నడు సహాయము
నేయని రోజులేదు; గు
ప్పెడు వరహాలు గుప్పని నివేదన
లేదు; సమస్త సంఘముల్
పడు కడగండ్లికం చెవినిబడ్డ
మఱుక్షణ మెన్నిరూకలో
నడుపని తేదిలేదు; మననాయుని
జన్మ మతంత భాగ్యమో;

90

కవులకు వర్ణనంబులయి ఖాళిగ
 చేతులునుండెగాని ని
 క్కువముగ దానధర్మములు కోట్లు
 విజృంభణచేయుచున్న నీ
 దు వితరణైక హస్తములతో
 తులతూగనటుల్ ప్రపంచ బాం
 ధవులను గెల్చి జీవీయసునాయుఁడః
 కీరితిమాల దాల్చవేః

91

మా కవి వర్ణనంబులు సుమాయివి
 యంచ తలంచుకొందురే
 మో : కనుఁడింక మేల్ భువనముల్పయి
 మీ భవనమ్ములీ సిరుల్
 గైకొని పుణ్యవాహిని నఖండ
 యశోనదులొచు పొంగి మీ
 వాకిట భంగిమంబులు నపారముగా
 నొనరించె నాయుఁడాః

92

లక్షలు పోసిన యక్షర పూజామహత్తు
 హైస్కూలు సాక్ష్యమ్ము నొకటి
 కాల్య త్రివేణి సంగమమయి గడపలో
 నర్హ్య పాద్యమిడు సాక్ష్యమ్మునొకటి

బలరామకృష్ణుల భవనమ్ముగా ముందు
 కట్టినమేడ సాక్ష్యమ్మునొకటి
 తమకారులన్ని స్వంతమ్ముగ వాడుకొంచు
 గ్రామ ప్రజలిడు సాక్ష్యమ్మునొకటి
 యుష్మదనివార్య సద్యశోగ్రీష్మకాల
 చండ మార్తాండ దివ్య తేజమునకింక
 సాక్ష్యములు చాల గలవు; బస్తాలులేవు!
 నీ యునికదేమొ జీవియన్ నాయుడయ్య!

93

లేగల మూతిగట్టి. యవలీలగ
 బందమువేసి క్లౌకకున్
 ప్రేగులుమాడ్చి, సర్వ పృథివీస్థలి
 ప్రాణము నిల్పు క్షీరముల్
 బాగుగపిండి. వట్టిదయి పాలిడ
 కుండిన బాద్మిబైటకున్
 లాగెడి గోవు జీవియను నాయుని
 పంకకుఁజూచె జాలితో....

94

నాకిక దిక్కు జీవీయసునాయుడు
 దక్కమతెప్పడింక భూ
 లోకములోన లేదని యెలుంగు
 తెలుంగు గళంబు తోడ ము
 ల్లోకము కర్గి సద్యశములో
 కనికారము రంగరించి మేల్
 పాకము గోవు తద్విభుని పండు
 పెడందకు నింపెనేమొకో!

95

ఎటు వీక్షించినఁగూడ విశ్వజన
 బ్రాహ్మీదేవితో నేడు నీ
 స్ఫటికచ్ఛాయ విశాలసౌధ ఘన
 శుభ్రజ్యోత్స్న లొల్కించి ది
 క్తటముల్ ప్రస్ఫుటమైన త్వచ్ఛుభ
 చరిత్రన్నేహ మాధుర్యముల్
 ఘటియించెం; మఱి నేను చెప్పినవి
 లెక్కా! జీవీయన్ నాయుడా!

96

ఒకచేతం సుఖభోగలాలస
 కళావ్యూహైక సంసార మిం
 కొకచేతం కడు బక్కచిక్కిన
 ప్రజాయూధమ్ముజేబట్టి, తూ

నికచే రెండు సమత్వదృష్టి నిల
తండ్రి! మూపుపైమోసి, నీ
సుకుమారత్వము మొక్కవోని దయ
రాకుల్వోయవే నాయుడా!

97

ఆ నీలిమబ్బుల మేనాలలోరాణి
పన్నీటివాన మీపైనఁగొట్టె
ఆ వెండి తెరటాల దేవిదీలో రాజు
ముత్యాలరాశి మీ ముందు పోసె
ఆ కావ్యకిరణాల రాకన్నెలోవాణి
విజయగీతలు మీ ప్రజకు నేర్పె
ఆ కోరమీసాల షోకులో కళలెల్ల
గుబురు జెండాలు మీ కోటఁగట్టె
ఆ మహాపంక సత్కిర్తికొముదీ ప్ర
పుల్ల సౌందర్యమల్లికామోద కౌతు
కమున కమ్మకమ్మనివారు కమ్మవారు
కమ్మనివి మీకె రసికాగ్రగణ్యులారా!

98

పదియెకరాలకింక నలువైపుల
 కోటను లేపినట్టి వాఁ
 దిదివరకెక్కడుండెనె? మహీస్థలి
 కెక్కిన మానికొండ మి
 న్నది కనినట్టి జీవీయసు నాయుఁడుఁ
 గాక; మఱిట్టి బిడ్డమా
 ముదితగ గోగినేని పురముం
 ధశధశ్ధశ కుల్కుఁజేసెగా!

99

వాసి రాసి పద్దనుగూడ వాసిరెడ్డి
 వెంకటాద్రి నాయందు; మైకాంకమునకు
 అధిపుఁడంచూడు సుబ్బనాయండయినను
 జీవీయన్ నాయఁదొక్కదార్జించెసిరులు....

100

పరశురామునిచేతిలో పరశువెల్ల
 మున్నురామచంద్రుడు గైకొన్నపగిది
 సుర్వి నంచూడు సుబ్బనాయుని మయినుల
 నాడు గైకొంటి జీవీయన్ నాయుడయ్య

101

గోయి విదాన నందలపు గుంటయి
 యీ రవి క్రుంగనట్టి యాం
 గ్గేయ ధరాతలేంద్రులటు లేవిడియై
 విడినట్టి మైనులో

నీ యతి సాహసాన దిగి నేడు
మణుల్ కనుచున్న జీవియన్
నాయుడ! నీ కసాధ్యము కనబడ
దీ జననేవ లెక్కయా!

102

ఏ మేధావిధి చూపుకందని జగా
లెన్నెన్నియో మున్ను నీ
'షా' మైకాగనిలో సహస్రమహ
దైశ్వర్యంబులై పండి యె
న్నో మాణిక్య సువర్ణరాకులయి
కన్నుల్పండువులేసి సు
త్రాముం పెద్ద గవర్నరుం నిలిపె
చెంతం జీవియన్ నాయుడా!

103

ఈ గనిమించినట్టిదిల నింకొక
టిచ్చట 'పల్లిమెట్ట' మై
కాగని లభ్యమైనది: యఖండ
మహాధన వజ్రచాతురీ
యోగమువట్టి తావక మహోజ్వల
కోటి యద్భుష్టరేఖలన్
త్యాగములింక జీవియసునాయుడ!
చేతువయా శతాబ్దముల్....

104

నానాశ్రీలు సుతించు జీవితము
 భూనాదుండ : అంచూరు సు
 బ్బానాయందొకఁడిన్ని కోల్లెవట
 కుప్పర్త్రవ్వి యార్జించెనో
 దానిం 'నందలగుంట' మైననిరి;
 అద్దానిం మఱివెట్లు ఘో
 రానీకమ్మెదురై గడించితివా
 పీరాస్వామి కోల్లెత్తగా....

105

ఏ రారాజును లెక్కనేయని
 ఘనుండేగొప్పతో నేఁడునేన్
 పీరాస్వాములు గోగినేని పురముం
 వీక్షించెనోగాని, యా
 పీరాపేరనుఁగూడ మైనువెలనెం;
 వేలాదిగా కార్మికుల్
 నీ రాజ్యాన సుఖించు చుండెదఱు
 తండ్రి! జీవితమననాయుఁడా!

106

అటు గూడూ రిటు మానికొండ
 సరిహద్దెయన్న భూభండమం
 దెటు కన్నెత్తిన నీంక నీ కెదురు
 లే దీనాడు నేనాడు వెం
 కట సుబ్బయ్య సునామధేయః
 శతలక్షర్ కోట్లు వెచ్చించి నీ
 విట కట్టించెద వా హిమాలయ
 గృహం లెన్నెన్నియో స్లాన్తకె....

107

అసలీ వెచ్చట కాలుమోపినను
 బ్రహ్మాండంబుగా వెండికొం
 డ సౌరంగంబులుఁ గానవచ్చుఁగదః
 విన్నాణంబుగా నీ సుధా
 బ్జ సుగంధాంతిత పాదవల్లవము
 సుబ్బయ్యాభిదా! మోవుచో
 నిసుమాత్రంబిల యుండడేమొ
 మునుముందింకొక్క మార్కెట్టుకె....

108

భూగోళంబిక యుష్మదీయ
 చరణాంభోజాలచే పెద్ద మై
 కా గోళంబయిపోయి త్నయ్యన
 జగత్కల్యాణ నిర్మాణ వి
 ద్యాగీర్వాణముతోఁ బసింది
 భువనంబై తేలు నిస్సంశయం
 బో గోపాలక చక్రవర్తి!
 కవితా భోగైక దాత్రీపతి!

109.

నీ బంగారుపదముల
 ప్రాబల్యము బెంగుకూరు బంగారుగనుల్
 రేఁ బలులు కల్వరించుచు
 సేబాసుగఁ బట్టెనయ్య జీవీ సుబయా॥

110

అచ్చితమైనమాటయిది ఖాయముగా
 కమనీయరాశి మే
 లిచ్చెడి బెంగుకూరున గ్రహింతువు
 మింతువు; మూడుకోట్ల పె
 ల్లచ్చరదండ్లు నీవెనుక హాయిగ
 దిగ్విజయైక భేరినిన్
 వచ్చెదరయ్య జీవీయసు నాయుఁడ!
 తావకభాగ్య మెట్టిదో॥

111

కోటిస్వర్గము లెన్నియో కోట్లువెట్టి
తెచ్చి నాటినట్లుగ నీవు లచ్చలొంచి
మైనులన్నిట మెట్లు రమ్యముగఁగట్ట
జీవియన్ నాయుడా! చిరంజీవివైతి.... 112

ఈ యతి వై భవంబున మఱింత
దిగంత యశోవిశాల రా
ధేయుఁడవై వెలుంగుచు విధేయుఁడ
వై తివదేమొ; జీవియన్
నాయుఁడ! నీకుసాటి భువనత్రయ
మందున నీవెగాని యే
రాయలు షామిలీ దొరలు ప్రక్కకు
పోలరు నీదుతీవితో.... 113

ఇయ్యెనలేని పుత్రుని మఱెవ్వఁ
డధృష్టము పండిగాంచెనో!
తియ్యని తియ్య తియ్యని తడియుని
పేరది యెంత తీపిదో!
ఇయ్యనఘాత్ములైన ధరణీకుల
కంటెనటన్న పేరు పి
చ్చయ్యగఁదేలె నీ జనకుఁడైన
మహాత్ముఁడు జీవియన్ ప్రభూ! 114

ఒక చోపేమిటి? మానికొండపయి
 మీరొక్కొంత నిల్చుండి మీ
 న్నక వీక్షించిన కన్పథం పుడమి
 నీ నాడింక హైస్కూలు; రూ
 ల్నుకు, మాస్కేల్నుకు మిన్నగానె
 నెలకొల్పుం జీవితం నాయడిం
 దుకు నైదాపురినెత్తె గోపురము
 సంతోషాన హైస్కూలుకై

115

భువనము లేలుచుండిన ప్రభుల్
 వెనువెంట పికార్లునేయు గా
 రవ ప్రతిభాప్రభావ శుభరాధురు
 దేవుడునేను పేర ని
 క్కువముగ దిగ్గమల్ పడెడి కోటి
 యదృష్ట సువర్ణరేఖ సం
 భవుడయినట్టి జీవితసునాయుఁ
 డజేయుఁడమూల్యకీర్తితో

116

కులమర్యాదలు విచ్చిగా విడుగు
 పొర్లుల్ముందు విభ్రాంతిగా
 తల యెత్తగల తాహతే కొడుకు
 చేతంలేక మున్నుండి, క

బ్బలు నేడొక్కచు తెన్నుతల్లి తొలి
 నోముల్తోట పుష్పించె రా
 యలుకోటిశ్వరుడైన జీవయసు
 నాయండిచ్చు భాగ్యంబుతో.... 117

ఇది విద్యాలయ జన్మవైభవ
 కళాహేలా విలాసైకది
 వ్యదకానంద ముహూర్త భాగ్యమిది;
 నేడత్యంత ప్రాముఖ్యమై
 నది; యద్దానిని పిచ్చయాభిధుని
 సౌజ్ఞం జ్ఞాపకార్థంబుగా
 గద నెక్కిల్పిరి జీవయన్ విభుడు
 చుక్కానొచు సాగింపగా.... 118

జగమున మానికొండయిర చక్కని
 చల్లని గోగినేవి కొం
 డగ విలసిల్లి జీవయసునాయుడు;
 యుష్మదఖండకీర్తితో
 నిగనిగలాడుచున్న ధరణీ తరుణీ
 మణి కాన్పు దిక్కుమ్రొ
 క్కుగ మన సాతకాల నెలకొల్పితి
 నయ్య వివేక లక్ష్మికై.... 119

ఒక పుణ్యాత్ముని జన్మతో విదుసుడా
 జ్యోత్స్న మహాత్మాహ ది
 వ్యకణావైభవరాశి లోకములపై
 వ్యాపించుచున్నట్లు తా
 వక జన్మంబున మానికొండ ధరపై
 వజ్రాల గంధర్వపు
 స్పృకమై వెల్గె విధేయులై ప్రభులు
 మెచ్చం జీవీయన్ నాయుడా:

120

ఈ మైకాజగదేకపీరుడు
 కణాహేలావిల్పానైక సు
 త్రామశ్రీ రసికావతంసుడు
 మతేప్రాగ్వైభవారామవ
 స్త్రీ మాణిక్య రసాల సౌఖ్య ఘన
 కేళీ లోలుడై జీవీయన్
 నామాలంకృతుడయ్యెన్! యితని
 మించంలేడెవండెచ్చున్

121

తిరమాచున్ సవరత్నరాసులను
 సందేహంబులేదింక పెన్
 గిరిగాఢోతువు జీవీయన్ దొర!
 యునేన్ పీఠా త్రిలోకైక స

దురు వీ నా నుడలందు నిల్చినుడివెన్;

దుర్భేద్యమైనట్టి బం

గరు ఖండంబును బట్టుకొందువు

జగన్నామందు ప్రత్యక్షమై....

122

ఈ తెలివైన గడ్డను మఱెక్కడ

లేని నిరింస్పృశించి సం

ప్రీతిగ రామచంద్రుఁడు వివేక

ధనుర్బల వీర విశ్వ వి

ఖ్యాత కుమార మేరువుగ్గఁగొని

నీకిడునింక జీవియన్

భూతలనాథ! నీదు పదముల్

ముదముల్ భువనైక భాగ్యముల్ 123

మురళినికేలఁబట్టుకొని ముజ్జగ

మేలెడివాని లక్ష్మీ బం

గరు చిఱుగజ్జెలందియలు ఘల్లన

ఘల్లన గంతువేసి న

న్నరయుచు మేలుకొల్పి మఱియత్రకపుం

సిరి పెద్దపెద్ద దొం

తరలు నునేనువీర కరుణన్

పరపించెను జీవియన్ ప్రభూ!

124

చల్లని మల్లెపందిరి పసందుగ
 పూచిన మాడ్కి యీజగం
 బెల్లెడ త్వవ్యకోవన మహీ
 మహిళామణియౌచు, నీతనూ
 వల్లరి పుల్కరించెడి నవాబు
 మతాబుగ పల్కరించి రం
 జిల్లిన రాణికంటె నగిషీలది
 నాసుత: జీవియన్ ప్రభూ!

125

చల్లచల్లని చల్లపల్లి వనఃస్మృతో
 పున్నాగపూతెగఁ బోసికొనుచు
 గడుసు నడుసున ద్రొక్కడుసుమిల్లి పొలాన
 గొబ్బిపూలను జాల కోసికొనుచు
 ఉయ్యాల నొయ్యార ముయ్యారు కోటలో
 ముసినవ్వుతో నొల్కఁబోసికొనుచు
 పాట పన్నీటి కవ్వపు కోటగిరిబట్టి
 కుల్కు తక్కున తేనె చిల్కుకొనుచు
 చెంగుచెంగున గంతులు చింఛులింక
 త్రొక్కి, నీదు చక్కదనాలు దొంగిలించి
 నాదు చిన్నికమ్మని కవనాఠరాణి
 జీవియన్ నాయుడా! నిన్ను చెఱునుబెల్లె!

126

నరపతు లెందఱో మురియు
 నా కవితా లలితాంగి నీలి ముం
 గురులు శిరీషపేళల వినుత్న
 మనోజ్ఞ తటిత్తనూకళా
 ధర మధురామృతమ్ములు ముదమ్ముగ
 తావక దివ్యమైన మేల్
 పురులకు, కౌగిలింతలకు. ముద్దుల
 కోర్పును జీవియన్ ప్రభూ!

127

శుభ సౌందర్య జగజ్జనార్య మన
 రాజోత్తంస ధాగ్యోదయా!
 ప్రభువంశోన్నత జన్మవై భవ
 యశోవల్లభ్యసౌలభ్య ది
 గ్గిభరాణ్మండల జీవియన్ విజయ!
 త్వత్కీర్తి ప్రపంచైక వా
 గ్విభవారామము నేడు పిచ్చయను
 జూపెం కల్పవృక్షమ్ముగా....

128

రతనాలచేనులో రైతురాజోయి
 పెళ్లి పందిళ్లలో పిచ్చిపాపాయి
 నెలయేటి తొట్టలో
 నెలబాటుదోయి
 తొలికోడి కూతలో
 ఇలువేలుపోయి

రతనాల సృష్టిలో రైతురాజోయి
 పెళ్లి పందిళ్లలో పిచ్చిపాపాయి
 తొలకరి లక్ష్మిలో
 తొణకించు సెరినోయి
 తూర్పారబోసినా
 దొరబిడ్డదోయి

రతనాల సృష్టిలో రైతురాజోయి
 పెళ్లి పందిళ్లలో పిచ్చిపాపాయి
 భువనాల బొజ్జలో
 అవతారములకోయి
 దిక్కుమొక్కైనట్టి
 దేవుడితదోయి

రతనాల సృష్టిలో రైతురాజోయి
 పెళ్లి పందిళ్లలో పిచ్చిపాపాయి

శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ

